

Comment « soigner » mes déclics
en quelques clics
avec

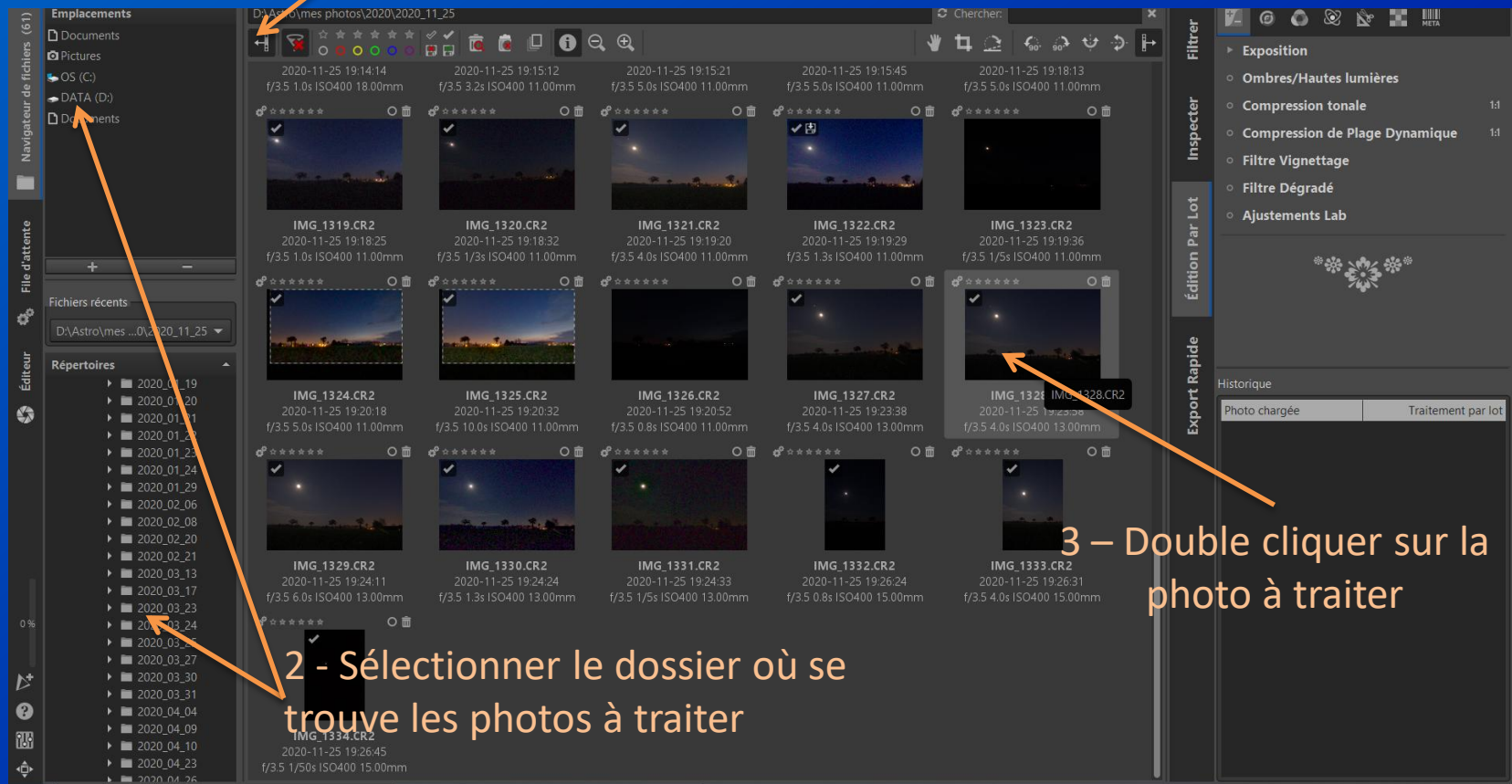


La thérapie

- **Ouvrir la photo à traiter** 3
- **Traiter l'exposition et la couleur :**
 - Les zones sombres 5
 - La brume 8
 - La température des couleurs 9
 - L'exposition et couleurs..... 10
 - Le bruit 12
- **Corriger la géométrie**
 - L'orientation..... 14
 - Le cadrage 16
- **Le bilan : comparaison avant/après**..... 18
- **Enregistrer la photo corrigée** 19
- **Appliquer le traitement à d'autres photos** 20
- **Documentation en français** 22

Ouverture de la photo à traiter (1)

1 - Cliquer sur cet icône pour afficher/masquer les fenêtres répertoires à gauche



2 - Sélectionner le dossier où se trouve les photos à traiter

3 – Double cliquer sur la photo à traiter

Ouverture de la photo à traiter (2)

Affiche/masque les fenêtres à gauche

Onglets de réglages

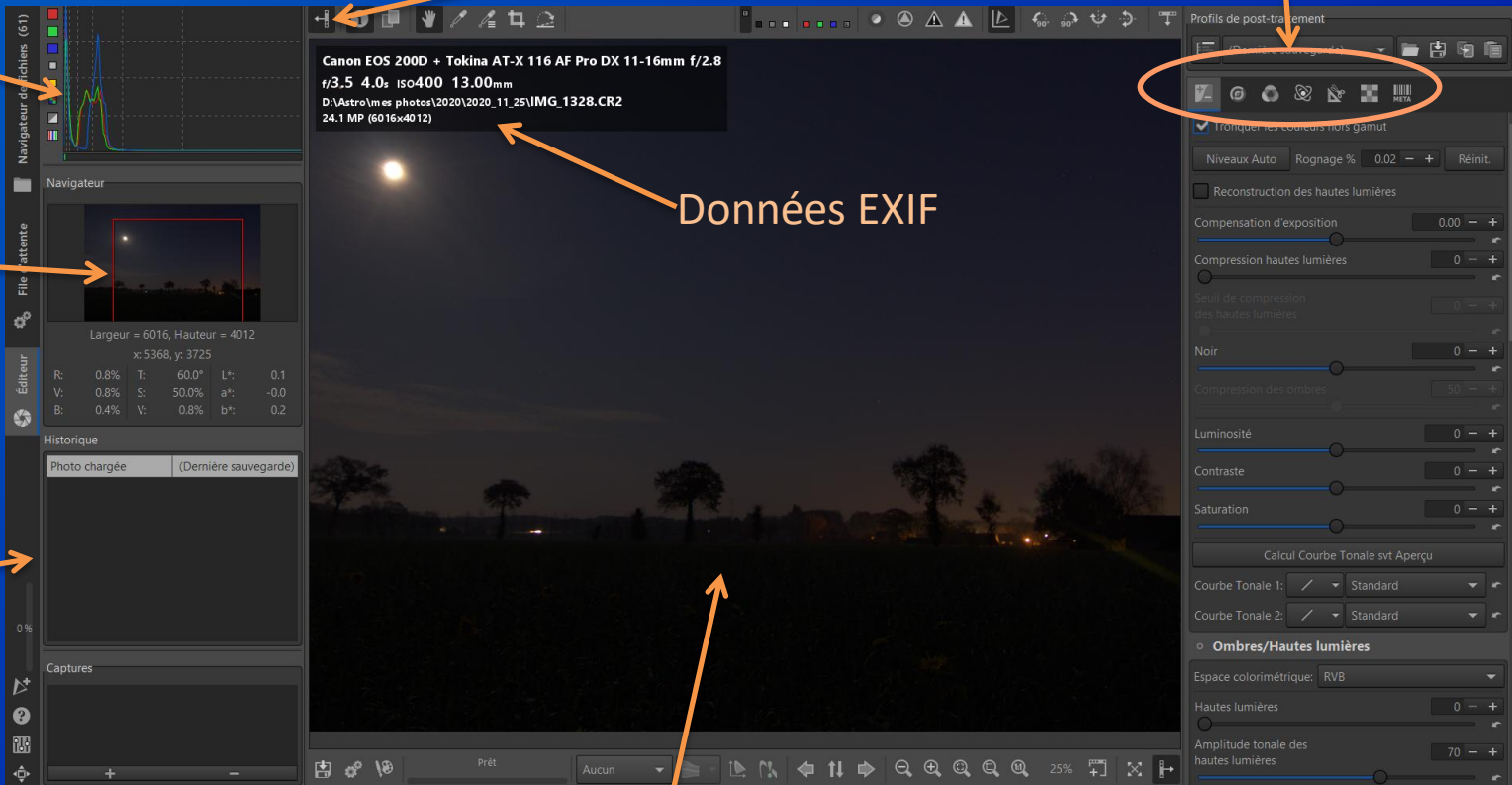
Histogramme

Zone affichée

Données EXIF

Historique des actions

Déplacement et zoom (roulette) de la photo avec la souris



The screenshot shows a photo editing software interface. On the left, there is a vertical toolbar with icons for histogram, navigator, file, edit, and history. The histogram panel is open, showing a color distribution graph. The navigator panel shows a thumbnail of the photo with a red bounding box indicating the current view area. Below the navigator, technical data is displayed: 'Largeur = 6016, Hauteur = 4012', 'x: 5368, y: 3725', and color space data (R, T, L, V, S, a, B, V, 0.8%, 60.0°, 0.1, 0.8%, 50.0%, -0.0, 0.4%, 0.8%, 0.2). The history panel shows 'Photo chargée' and '(Dernière sauvegarde)'. The main workspace displays a night landscape photo of a field with trees and a bright light source. A black box in the top left of the workspace shows EXIF data: 'Canon EOS 200D + Tokina AT-X 116 AF Pro DX 11-16mm f/2.8', 'f/3.5 4.0s ISO400 13.00mm', and 'D:\Astrolmes photos\2020\2020_11_25\IMG_1328.CR2 24.1 MP (6016x4012)'. On the right, the 'Profil de post-traitement' panel is open, showing various sliders for 'Niveaux Auto', 'Rognage %', 'Reconstruction des hautes lumières', 'Compensation d'exposition', 'Compression hautes lumières', 'Seuil de compression des hautes lumières', 'Noir', 'Compression des ombres', 'Luminosité', 'Contraste', 'Saturation', and 'Ombres/Hautes lumières'. The 'Ombres/Hautes lumières' section includes 'Espace colorimétrique: RVB', 'Hautes lumières', and 'Amplitude tonale des hautes lumières'. The bottom toolbar contains icons for zoom, pan, and other editing tools.

Correction des zones sombres (1)

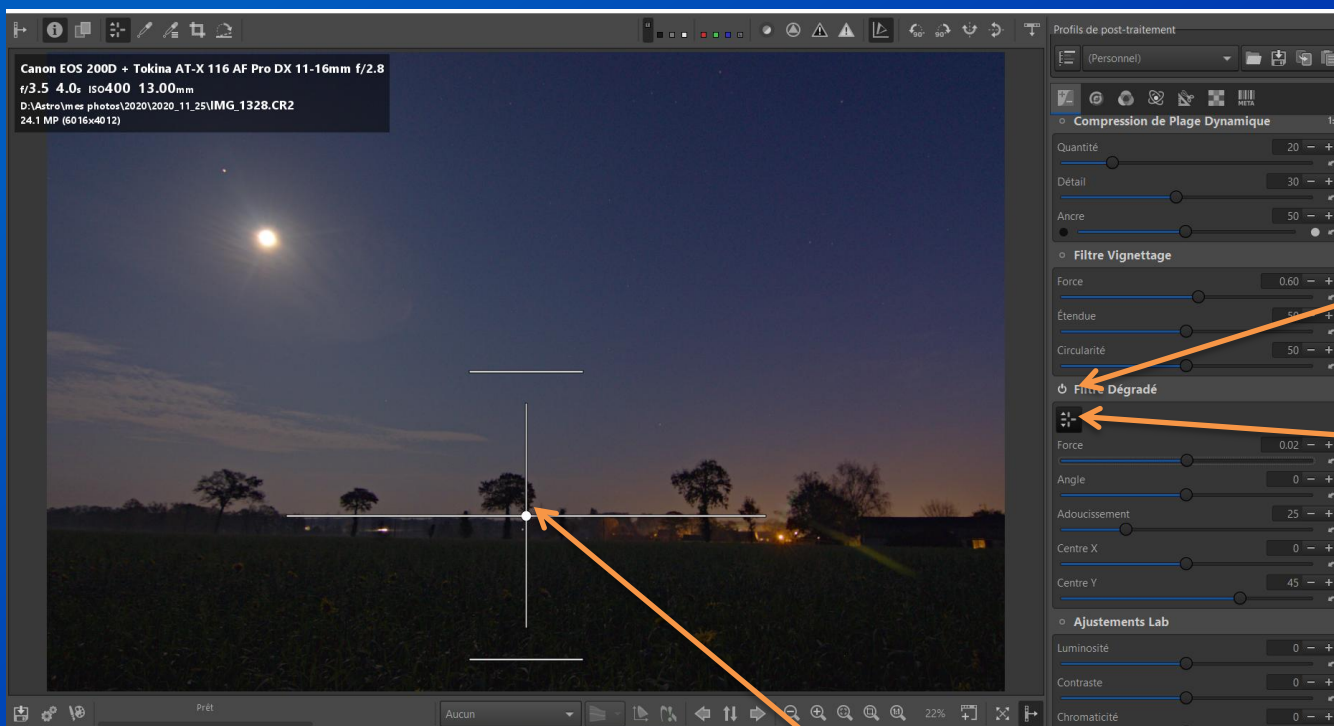
1 – Cliquer sur l'onglet « **Exposition** »

2- Ajuster le curseur « **Noir** » pour éclaircir les zones sombres

3 - Activer les réglages « **Ombres/Hautes lumière** »

4 - Ajuster le curseur « **Ombres** » pour déboucher les zones sombres de la photo

Correction des zones sombres (2)



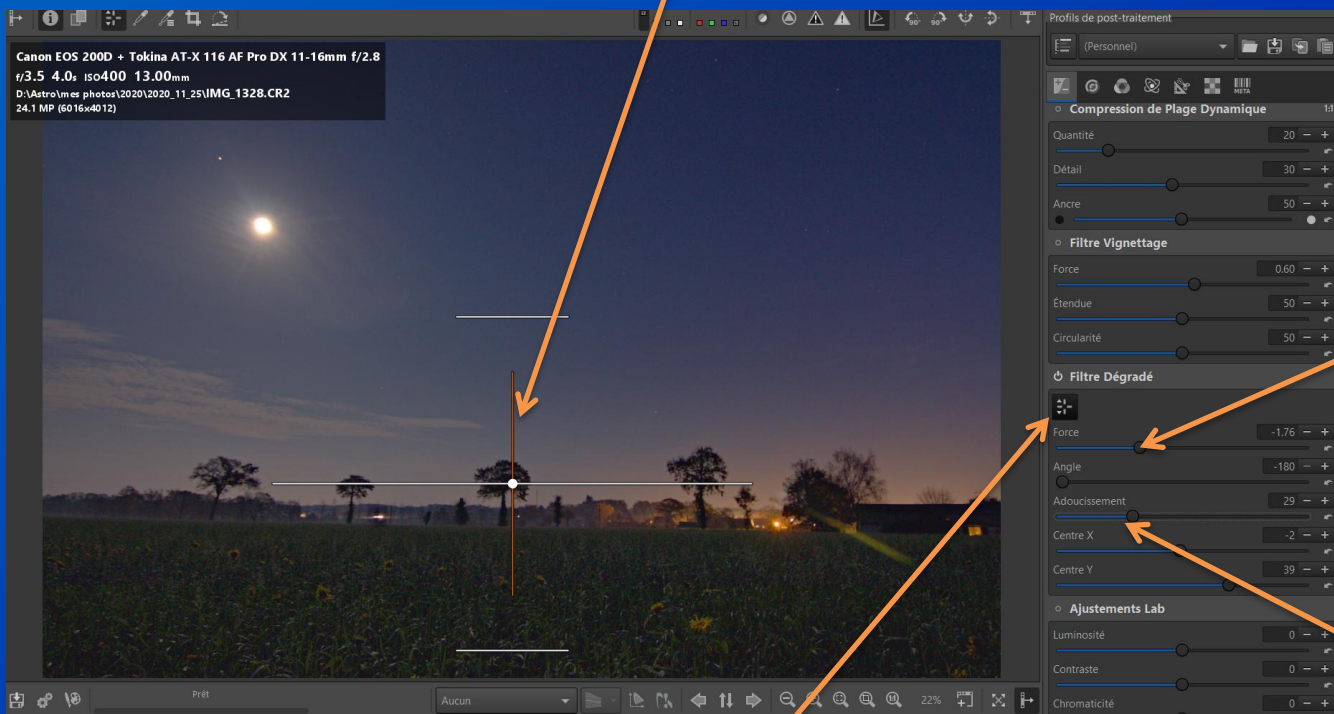
5 – Activer le réglage
« **filtre Dégradé** »

6 – Afficher la croix de
réglage

7 – Déplacer le centre de la croix
avec la souris sur la zone à éclaircir

Correction des zones sombres (3)

8– Orienter la projection du réglage en faisant tourner la croix avec la souris (ici rotation de 180 °)



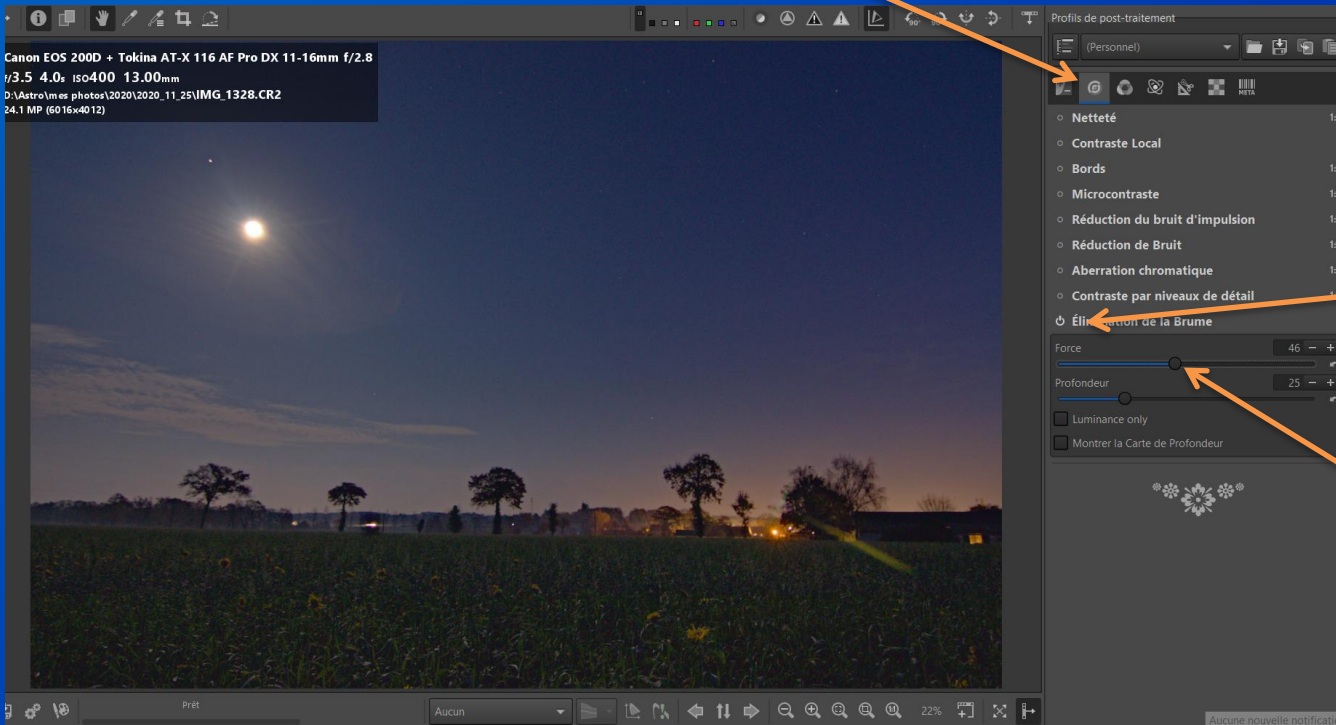
9 – Ajuster le curseur « **Force** » pour éclaircir la zone sombre

10 – Ajuster le curseur « **Adoucissement** » pour élargir ou réduire la zone corrigée

11- masquer la croix de réglage

Élimination de la brume

1 – Cliquer sur l'onglet « **Détail** »



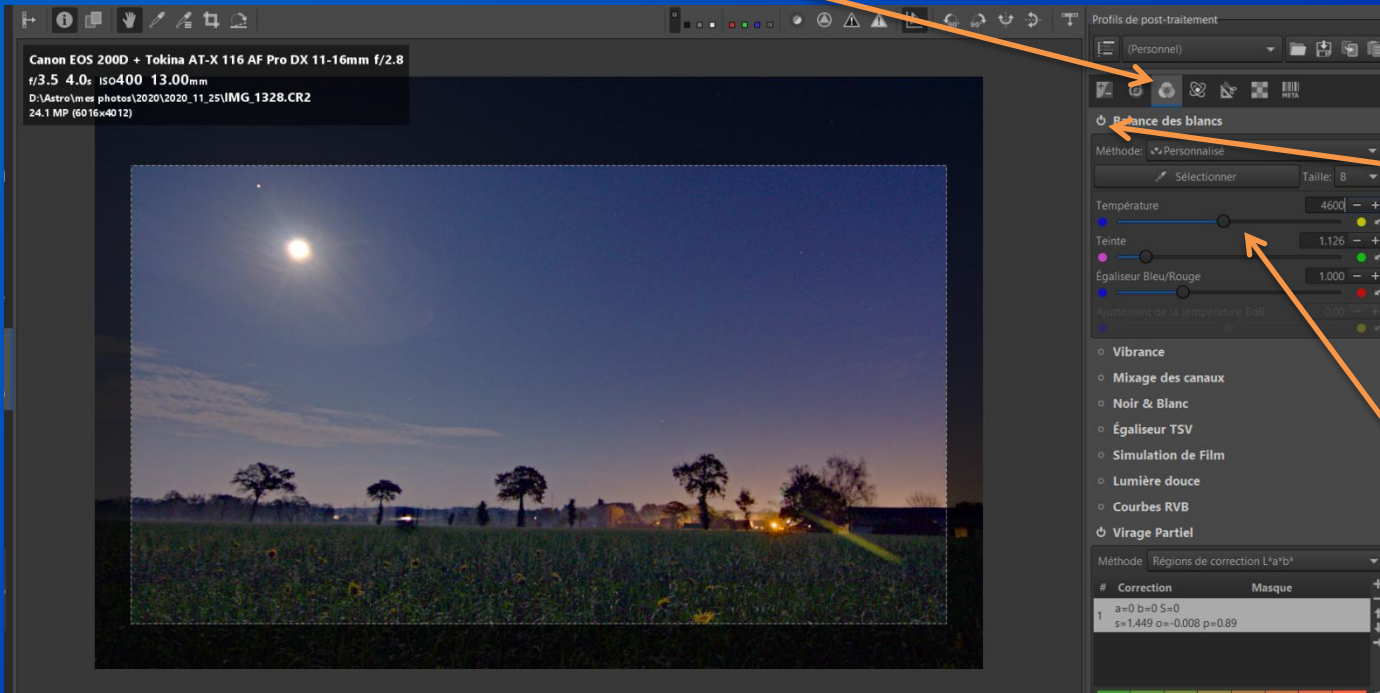
2 – Activer le réglage
« **Élimination de la brume** »

3 – ajuster le curseur
« **force** » pour obtenir
l'effet couleur souhaité

Élimine la brume atmosphérique. Augmentation en général de la saturation et du détail. Peut enlever une domination de couleur, mais peut aussi introduire une dominante bleue qui peut être corrigée avec d'autres outils.

Correction de la température des couleurs

1 – Cliquer sur l'onglet «Couleur»



2 – Activer le réglage
« **Balance des blancs** »

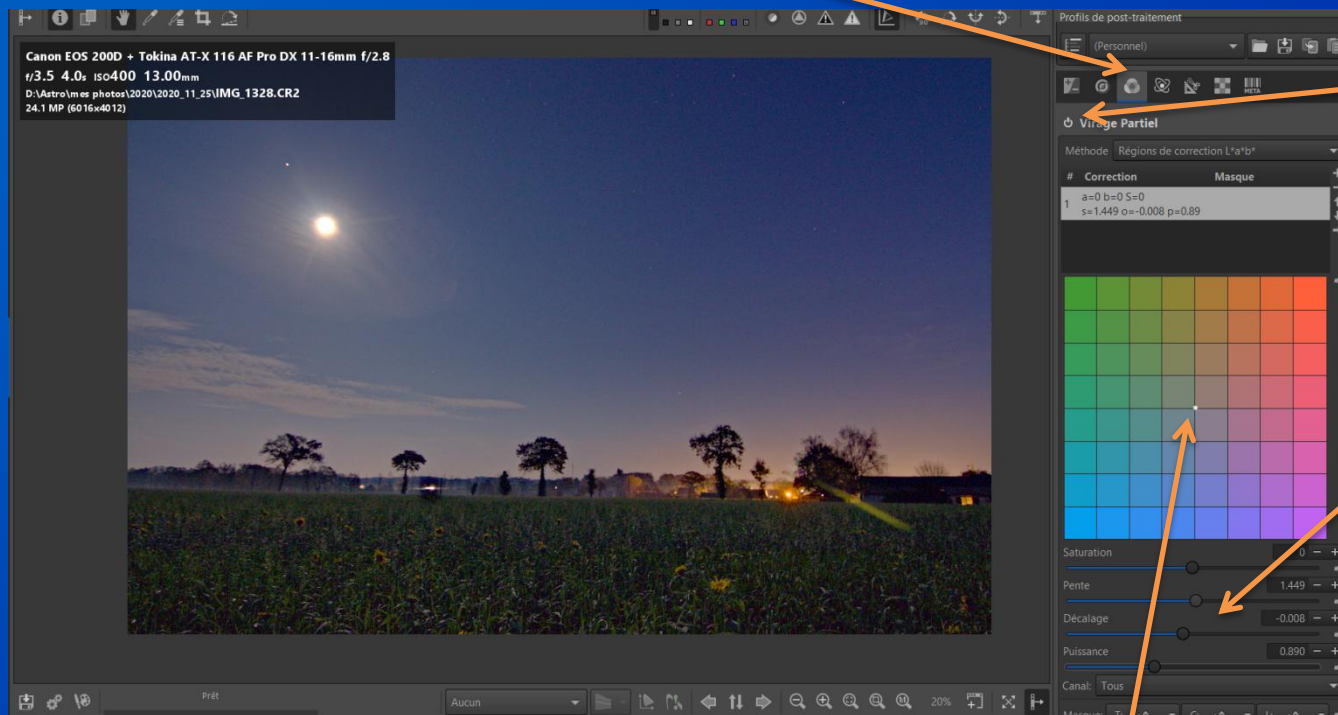
3 – Ajuster le curseur
« **Température** » et
éventuellement les 2
autres curseurs en
dessous

Diminuer la
température des
couleurs pour atténuer
la pollution lumineuse

Noter bien la température initiale avant de la modifier, car le bouton « réinitialisation » ne revient pas sur la valeur initiale

Correction des couleurs et de l'exposition (1)

1 – Cliquer sur l'onglet « Couleur »

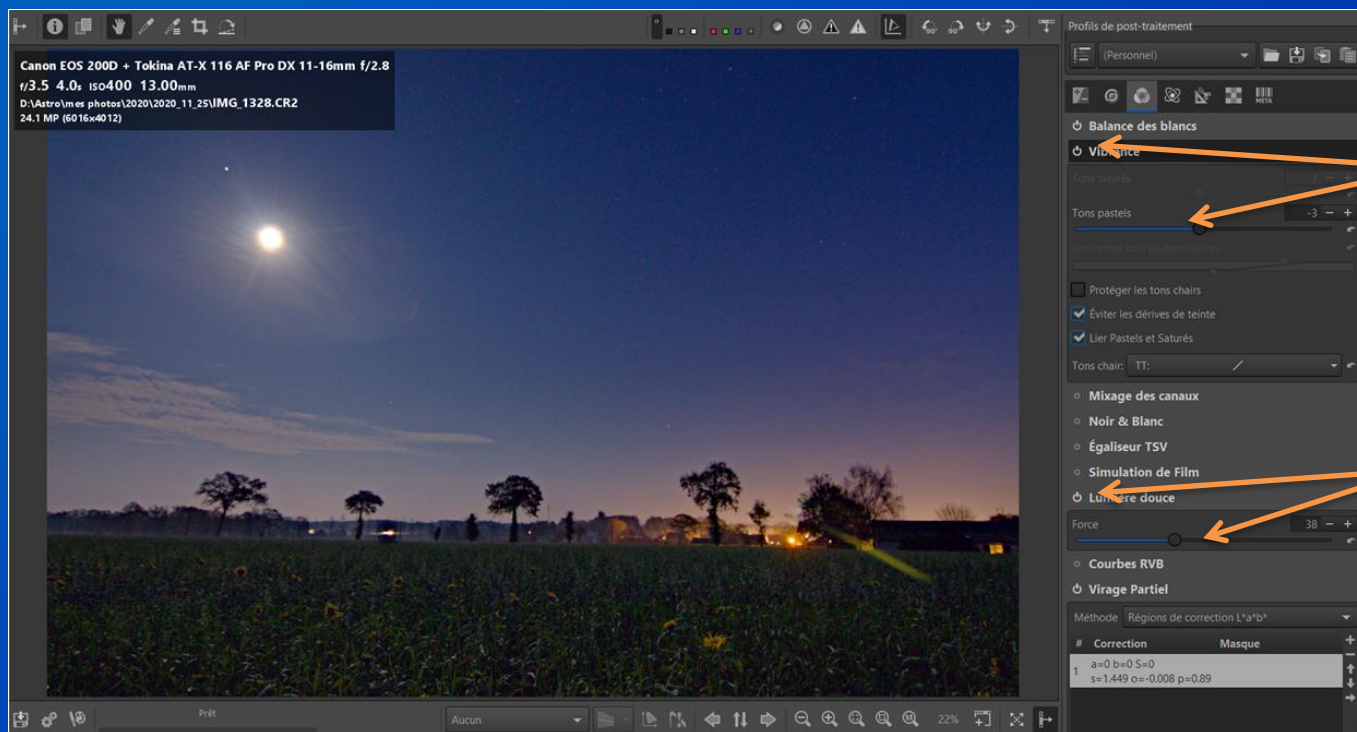


2 – Activer le réglage
« **Virage partiel** »

3 – Ajuster les curseurs
« **pente** », « **décalage** »
et « **puissance** » pour
corriger l'exposition

4 – Corriger si nécessaire une dominante
couleur en jouant sur le tableau des couleurs

Correction des couleurs et de l'exposition (2)



5 – Activer le réglage « **Vibrance** » et ajuster le curseur « tons pastels »

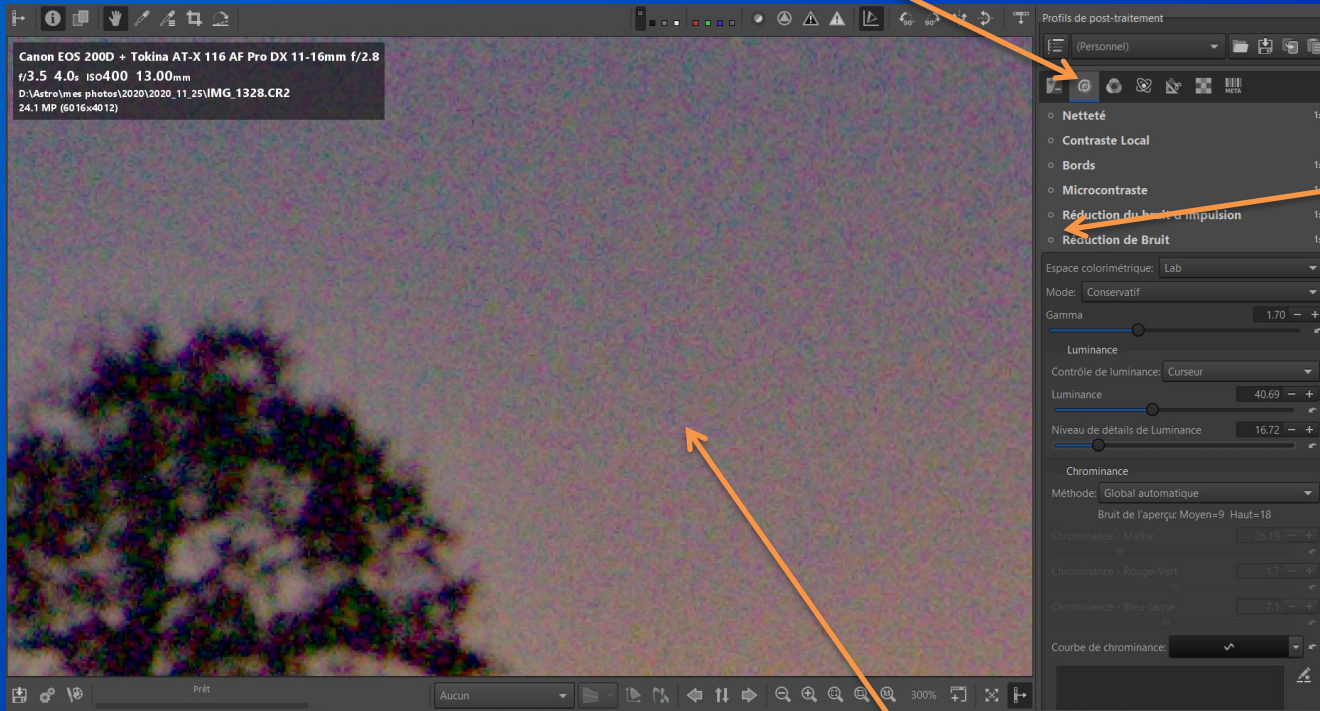
6 – Activer le réglage « **Lumière douce** » et ajuster le curseur « Force »

Vibrance est un outil intelligent d'ajustement de la saturation, optimisé pour prendre en compte la sensibilité aux couleurs de la vision humaine

Lumière douce donne une image un peu plus contrastée et saturée, ce qui est généralement plaisant à l'œil.

Réduction du bruit (1)

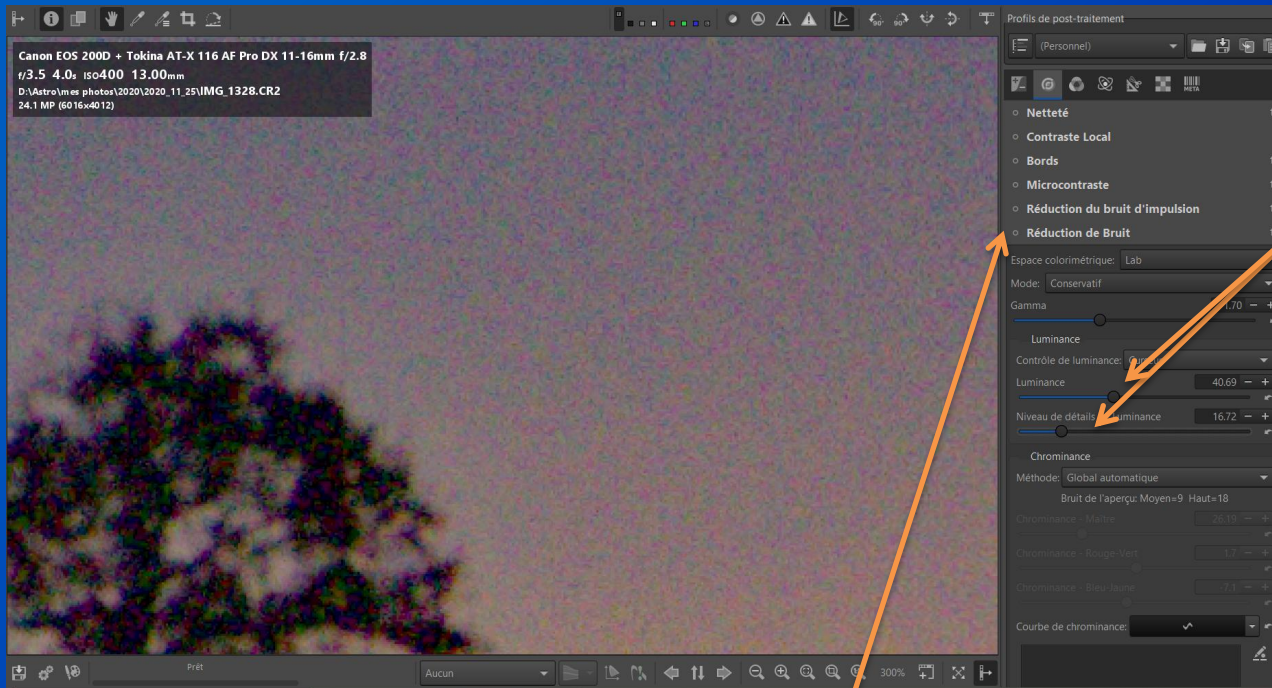
1 – Cliquer sur l'onglet « Détail »



2 – Activer le réglage
« **Réduction du bruit** »

3 – Faire un zoom important sur la
photo avec la roulette de la souris
pour voir le bruit

Réduction du bruit (2)



4 – Augmenter les curseurs «**Luminance**» et « **Niveau de détails de Luminance** »

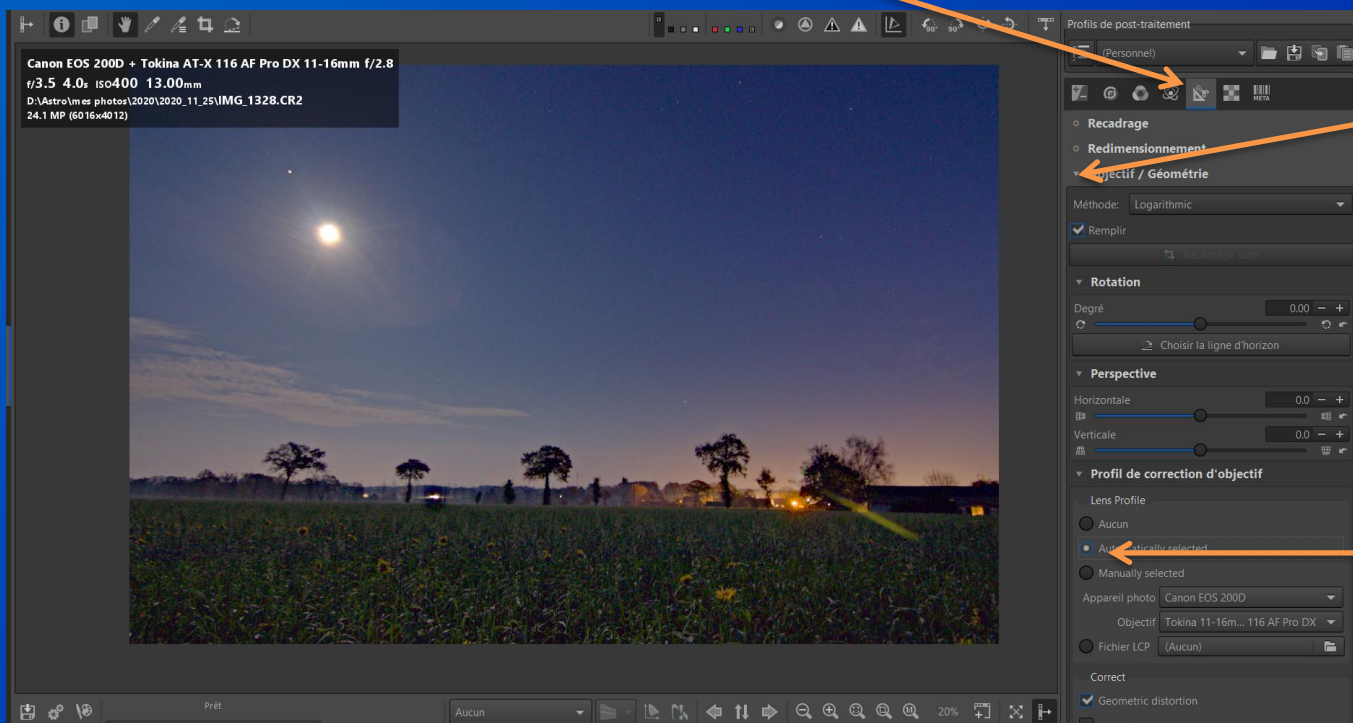
- 1 - Mettre le curseur Niveau de détails de Luminance à 0
- 2 - Augmenter le curseur Luminance pour diminuer le bruit.
- 3 – Augmenter le curseur Niveau de détails de Luminance pour récupérer du détail jusqu'à un compromis bruit/détail convenable.

5- Activer/Désactiver le réglage afin de voir le niveau de correction du bruit

La correction du bruit ne sera réalisée que sur la photo enregistrée au final

Correction de la géométrie (1)

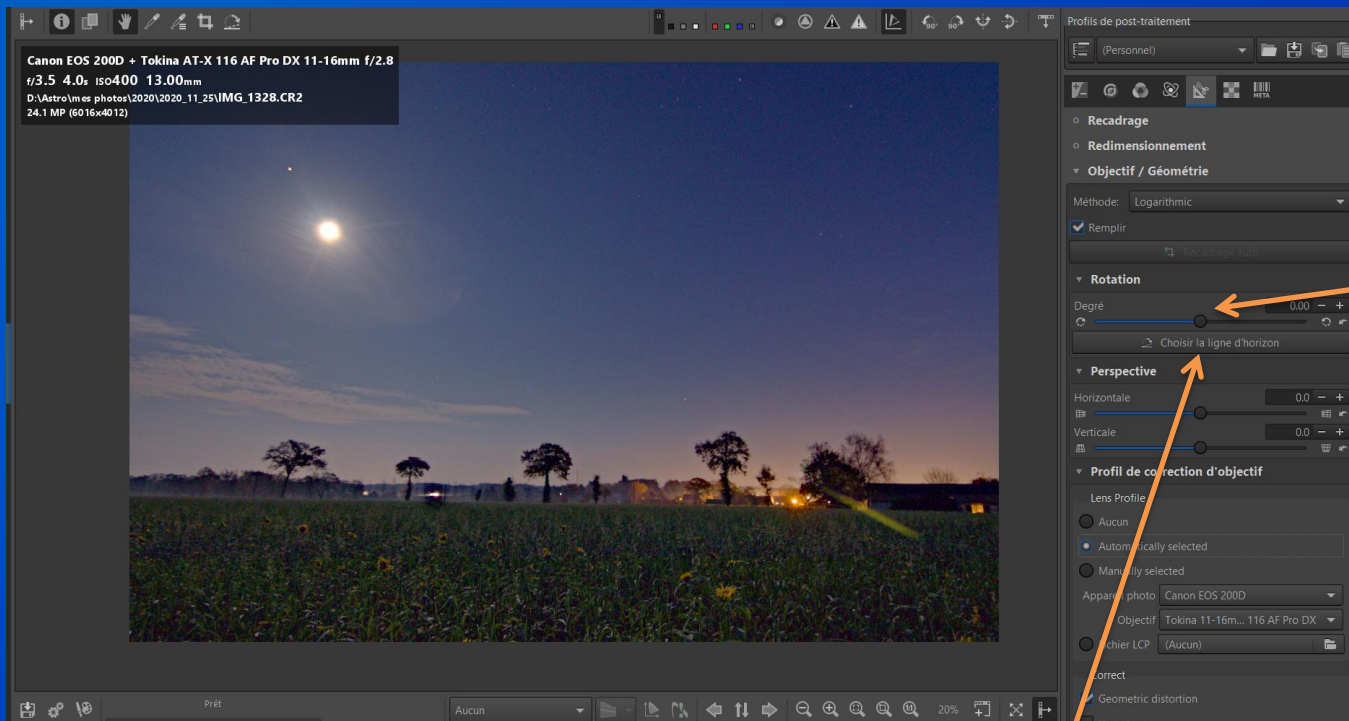
1 – Cliquer sur l'onglet « **Transformation** »



2 – Activer le réglage
« **Objectif / Géométrie** »

3 – Cliquer le bouton
« **Automatically
selected** » pour corriger
les défauts de l'APN et
de l'objectif utilisé.

Correction de la géométrie (2)

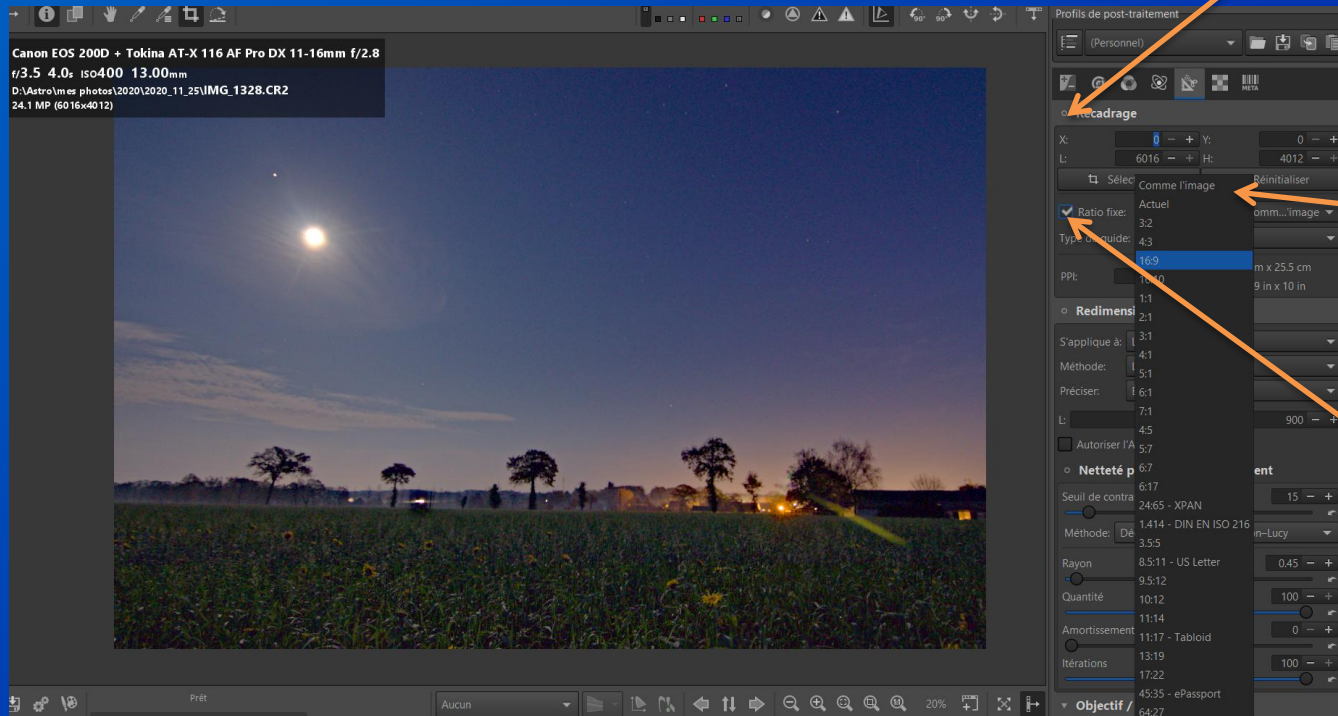


4 – Ajuster si nécessaire l'orientation de la photo avec le curseur « **Degré** »

Autre possibilité : Utiliser la fonction « **choisir la ligne d'horizon** ». Cliquer sur ce bouton et ensuite tracer avec la souris la ligne d'horizon de l'image. La rotation se fera automatiquement

Correction de la géométrie (3)

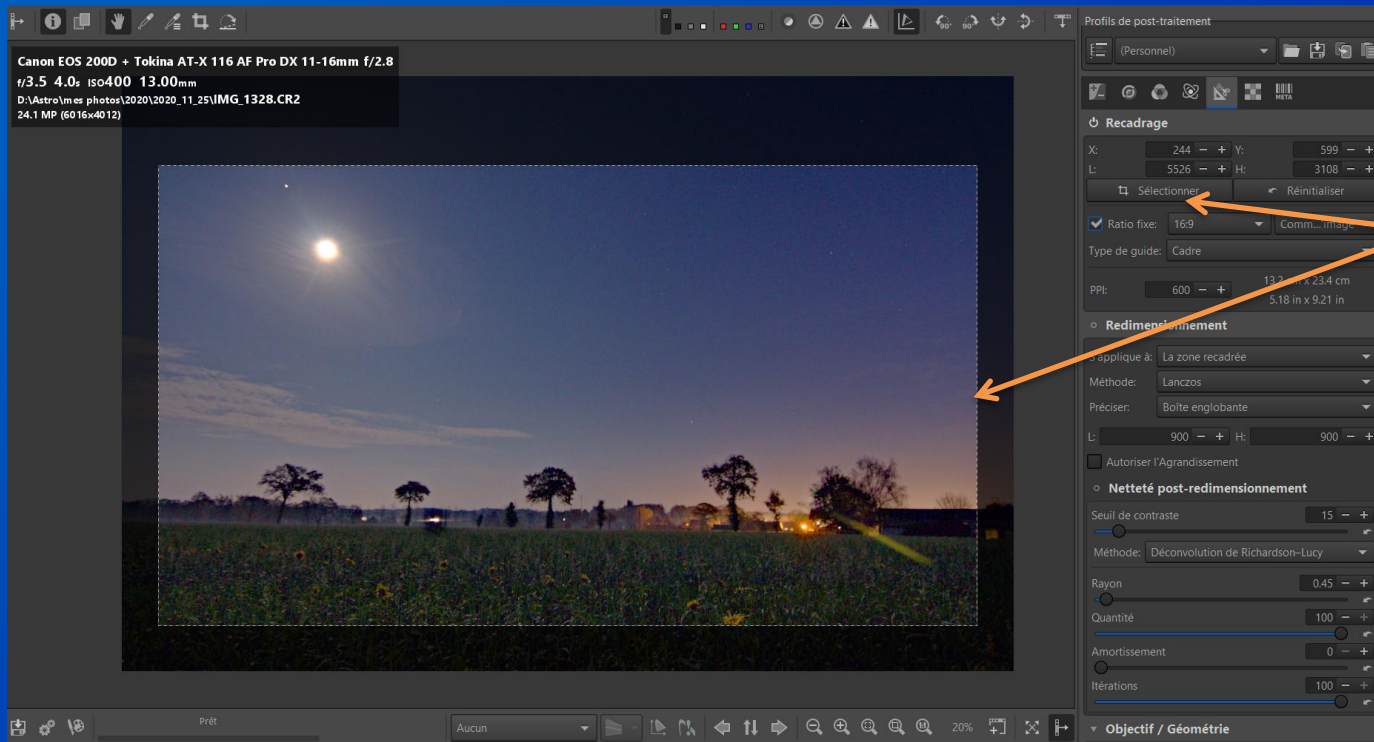
5 – Activer le réglage
« **Recadrage** »



6 – Cliquer sur le bouton
« **Comme...image** » pour
sélectionner un format
de cadre prédéfini

Ou sinon décocher la
case « **Ratio fixe** »

Correction de la géométrie (4)



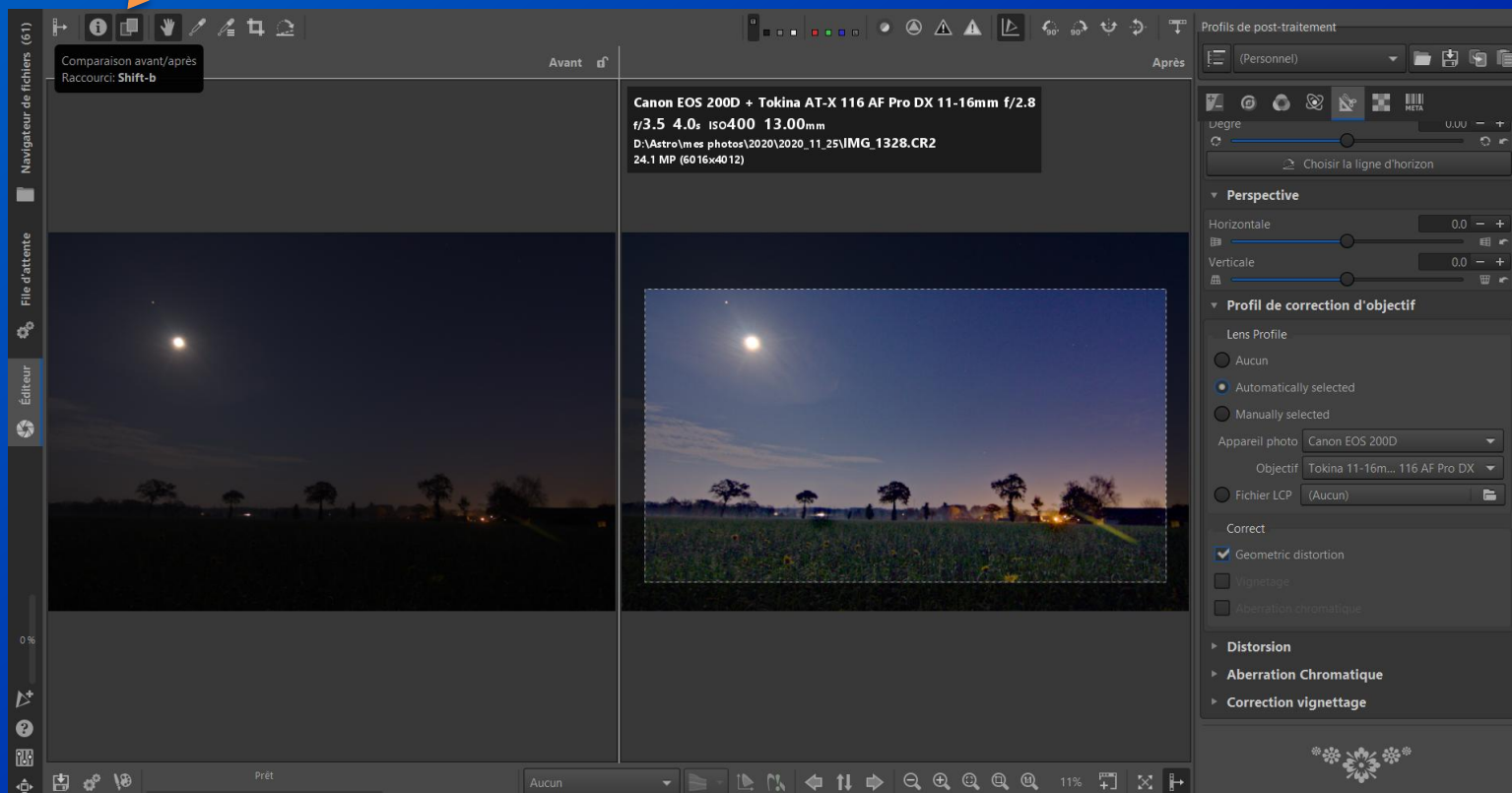
7 – Cliquer sur
« **Sélectionner** » et
ensuite dessiner le
cadre sur la photo

Le recadrage ne sera réalisé que sur la photo enregistrée au final

Comparaison avant/après

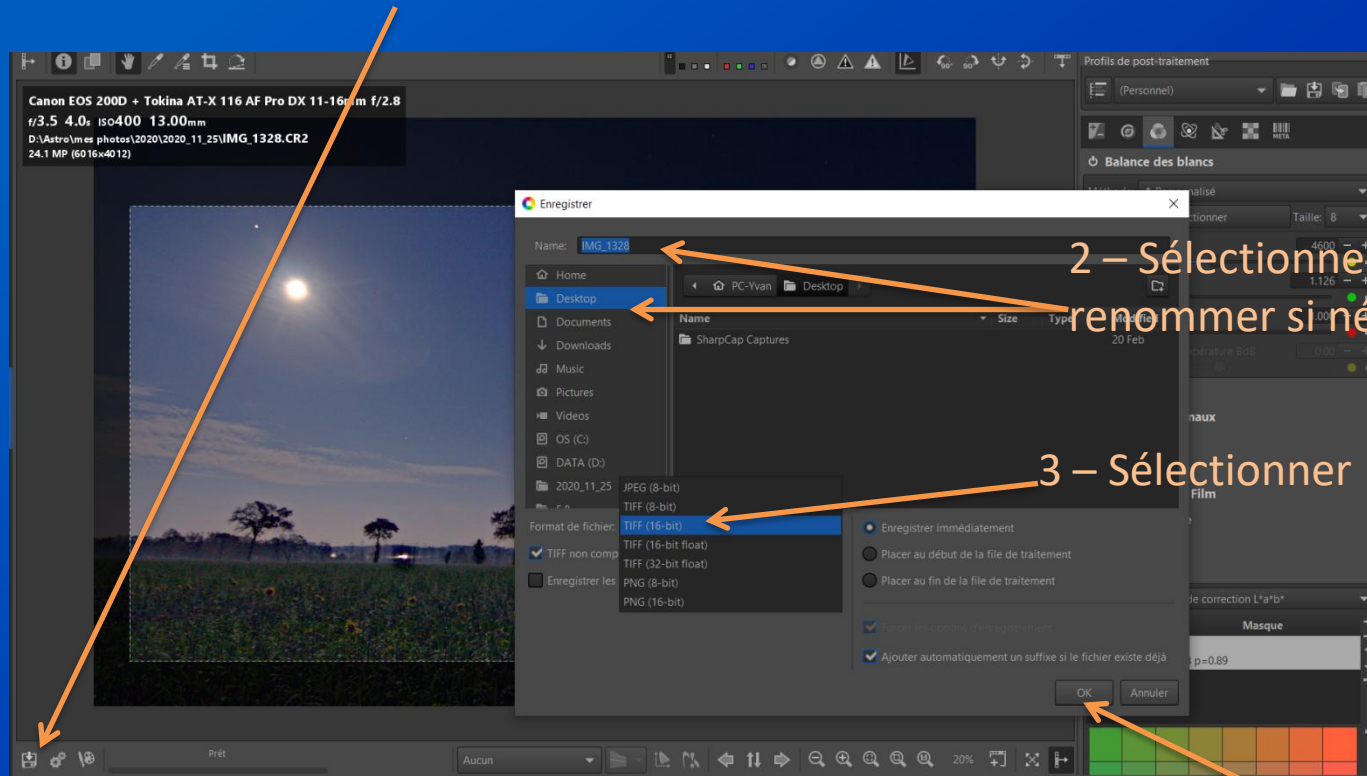
Cliquer sur l'onglet « Comparaison avant/après » pour voir le résultat des corrections apportées.

Un autre clic revient sur l'affichage de la photo corrigée



Enregistrement de la photo corrigée

1 – Cliquer sur l'icône « Enregistrer »



2 – Sélectionner le répertoire et renommer si nécessaire le fichier

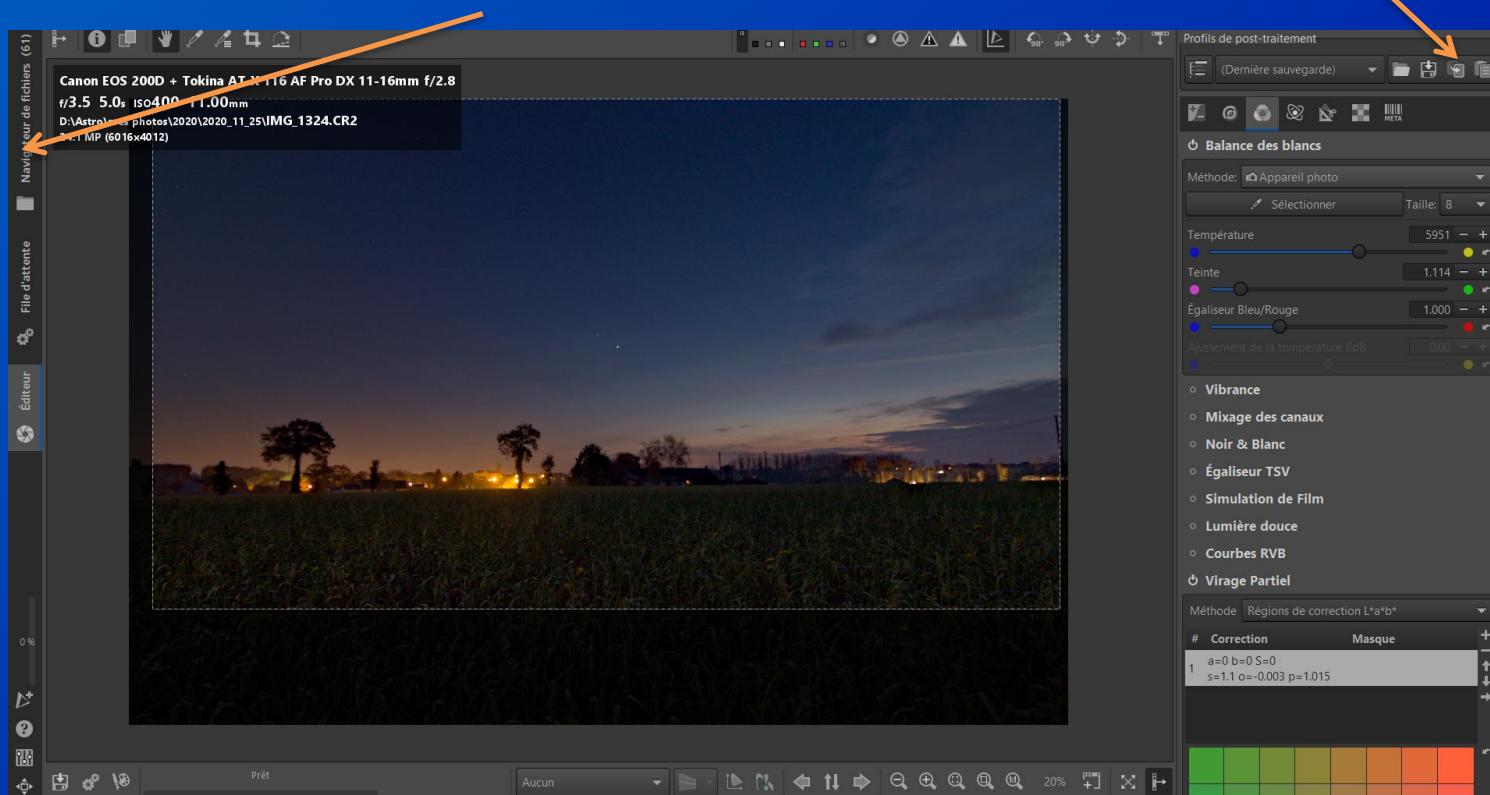
3 – Sélectionner le format du fichier

4 – Cliquer sur « **OK** » pour lancer l'enregistrement

Application du profil à d'autres photos (1)

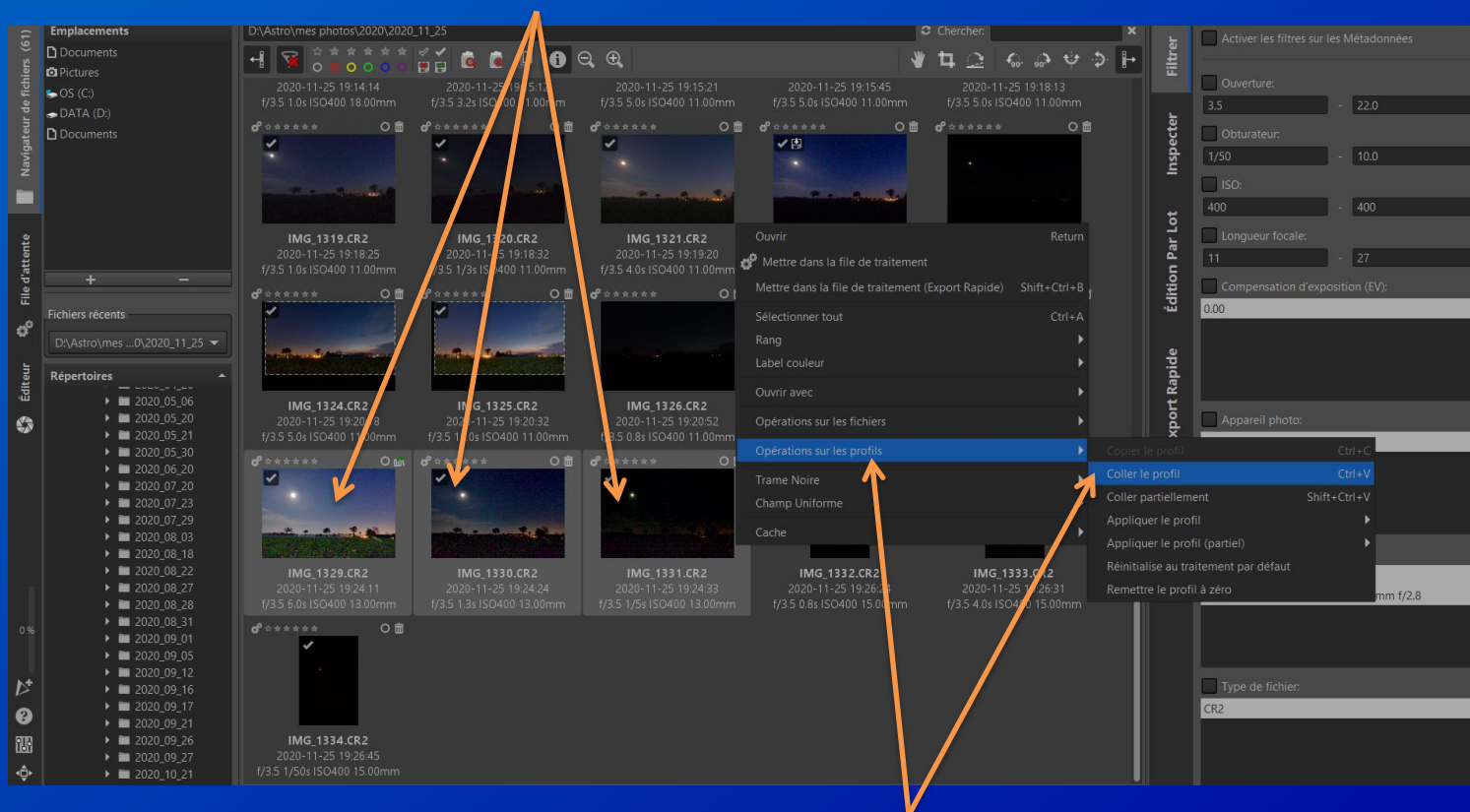
1 – Cliquer sur le bouton « copier le profil courant dans le presse papier » »

2– Cliquer sur l'onglet « **Navigateur de fichier** » pour sélectionner les autres photos à corriger



Application du profil à d'autres photos (2)

3 – Sélectionner avec la souris la ou les photos à corriger (en maintenant la touche CTRL appuyée)



4 – Faire un clic droit et sélectionner :
Opération sur les profils / Coller le profil

Pour aller plus loin

Documentation de RawTherapee en français :

https://rawpedia.pixls.us/Main_Page/fr

RawPedia


by
RawTherapee

Search

NAVIGATION

- Main page
- Recent changes

ESSENTIALS

- First steps
- ⚠ Eek! That's not my JPEG!
- ★ The Favorites Tab
- 📷 New raw formats

BOOK

- Download as PDF

TOOLS

- What links here
- Related changes
- Special pages

RawPedia

The encyclopedia of RawTherapee, raw shooting and everything raw

Bienvenue dans la **documentation de RawTherapee!**

Si vous êtes un nouvel utilisateur, ne manquez pas la page **Premiers pas** pour rapidement faire la découverte de cet étonnant programme de traitement des images raw.

Si vous êtes un utilisateur expérimenté, voici une table de tous les sujets couverts.



22

[Sommaire](#)