

Comment « soigner » mes déclics  
en quelques clics  
avec

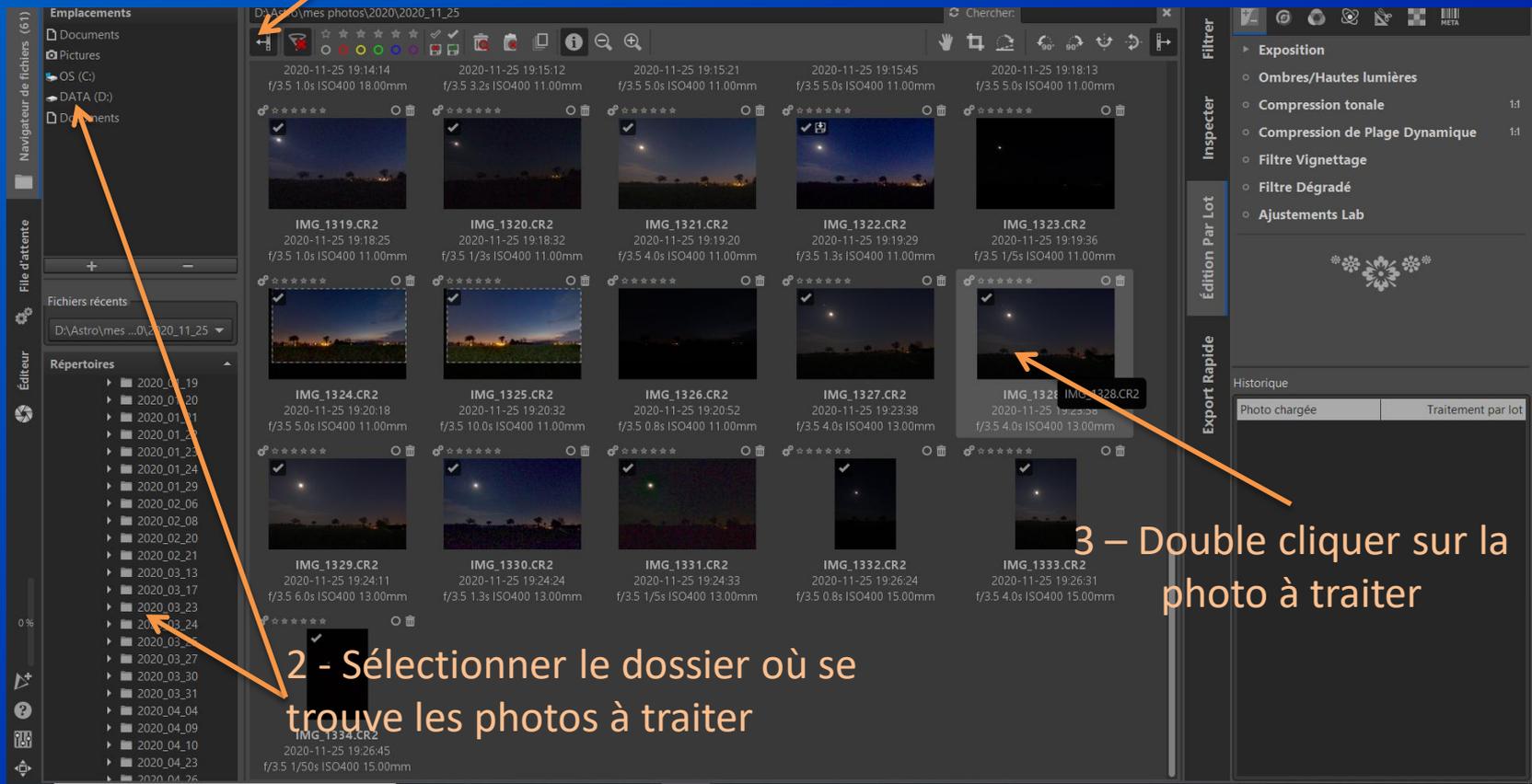


# La thérapie

- **Ouvrir la photo à traiter** ..... [3](#)
- **Traiter l'exposition et la couleur :**
  - Les zones sombres ..... [5](#)
  - La brume ..... [8](#)
  - La température des couleurs ..... [9](#)
  - L'exposition et couleurs..... [10](#)
  - Le bruit ..... [12](#)
- **Corriger la géométrie**
  - L'orientation..... [14](#)
  - Le cadrage ..... [16](#)
- **Le bilan : comparaison avant/après**..... [18](#)
- **Enregistrer la photo corrigée** ..... [19](#)
- **Appliquer le traitement à d'autres photos** ..... [20](#)
- **Documentation en français** ..... [22](#)

# Ouverture de la photo à traiter (1)

1 - Cliquer sur cet icône pour afficher/masquer les fenêtres répertoires à gauche



2 - Sélectionner le dossier où se trouve les photos à traiter

3 - Double cliquer sur la photo à traiter

# Ouverture de la photo à traiter (2)

Affiche/masque les fenêtres à gauche

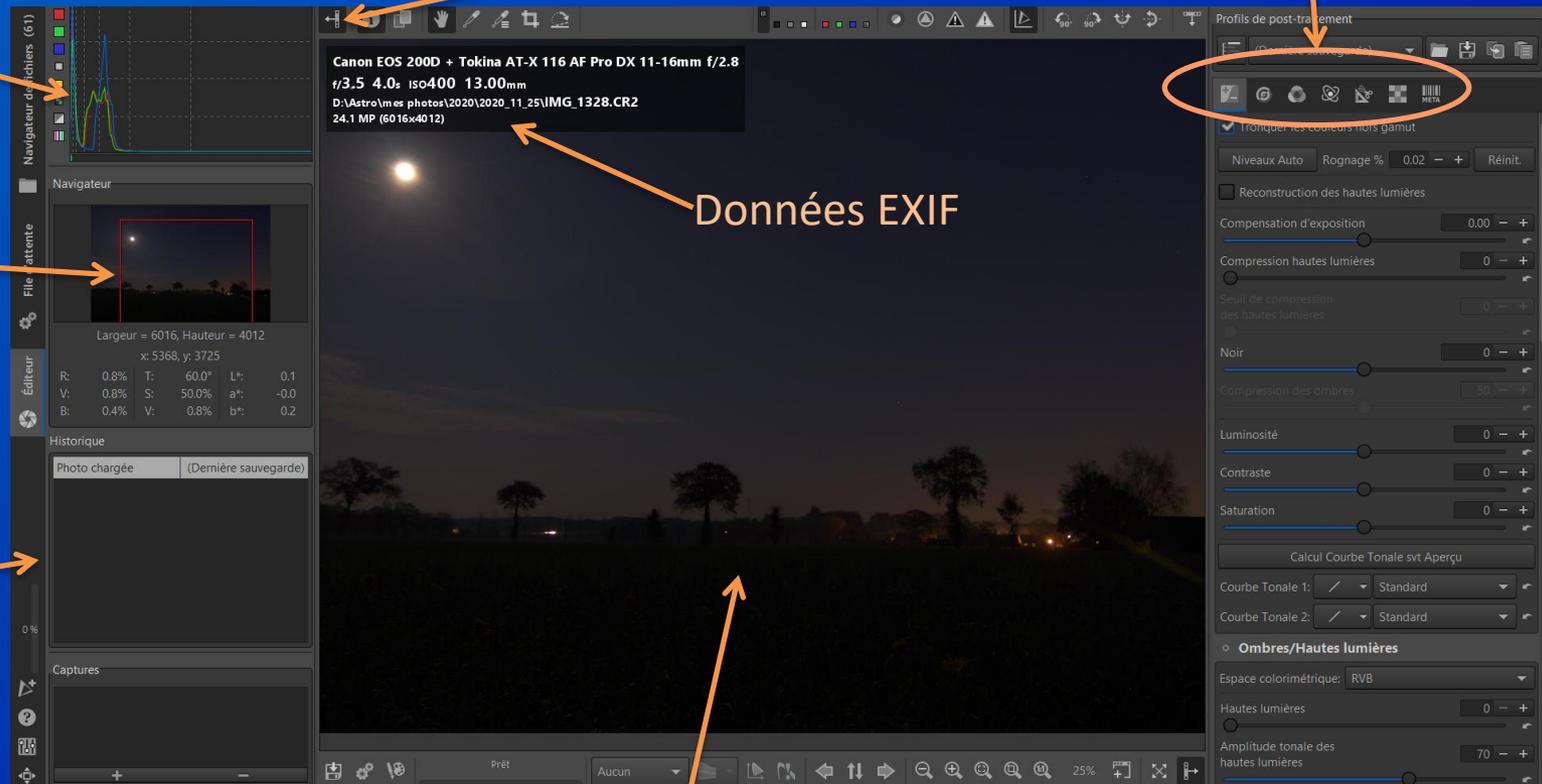
Onglets de réglages

Histogramme

Zone affichée

Historique des actions

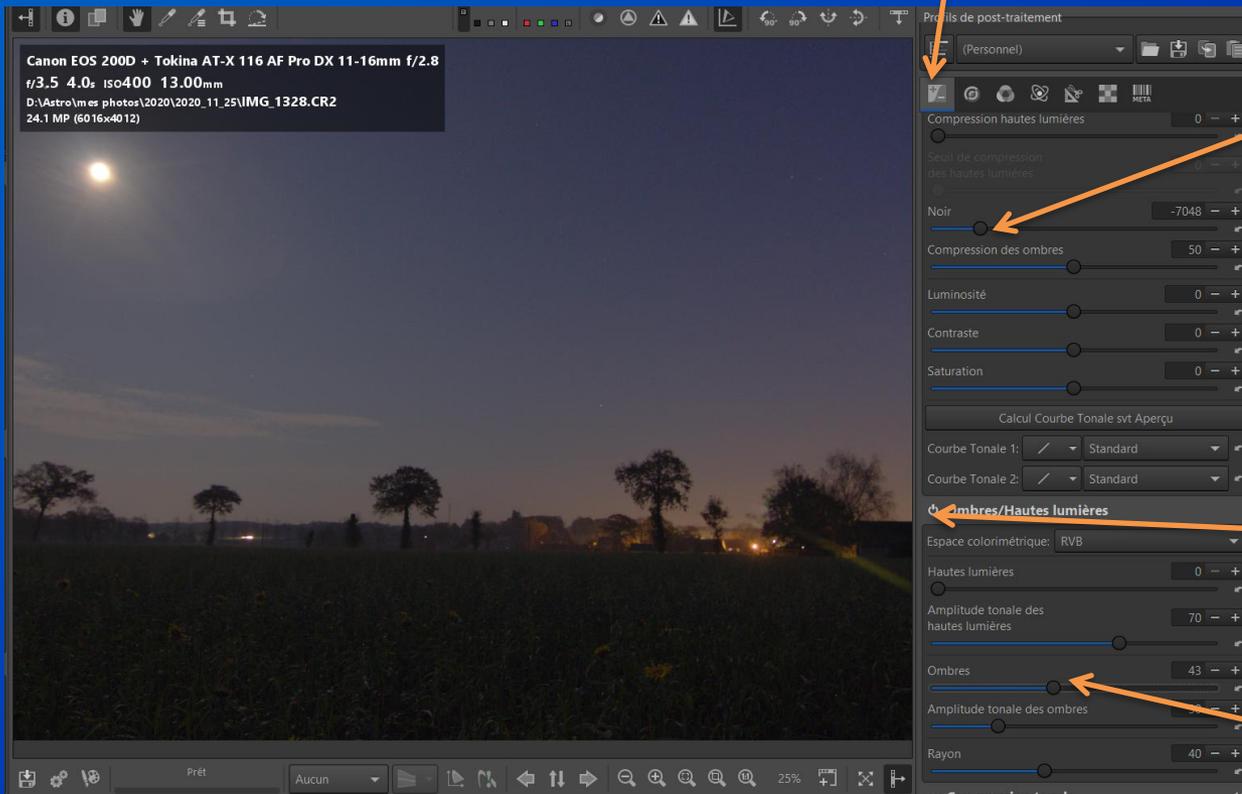
Données EXIF



Déplacement et zoom (roulette) de la photo avec la souris

# Correction des zones sombres (1)

1 – Cliquer sur l'onglet « **Exposition** »

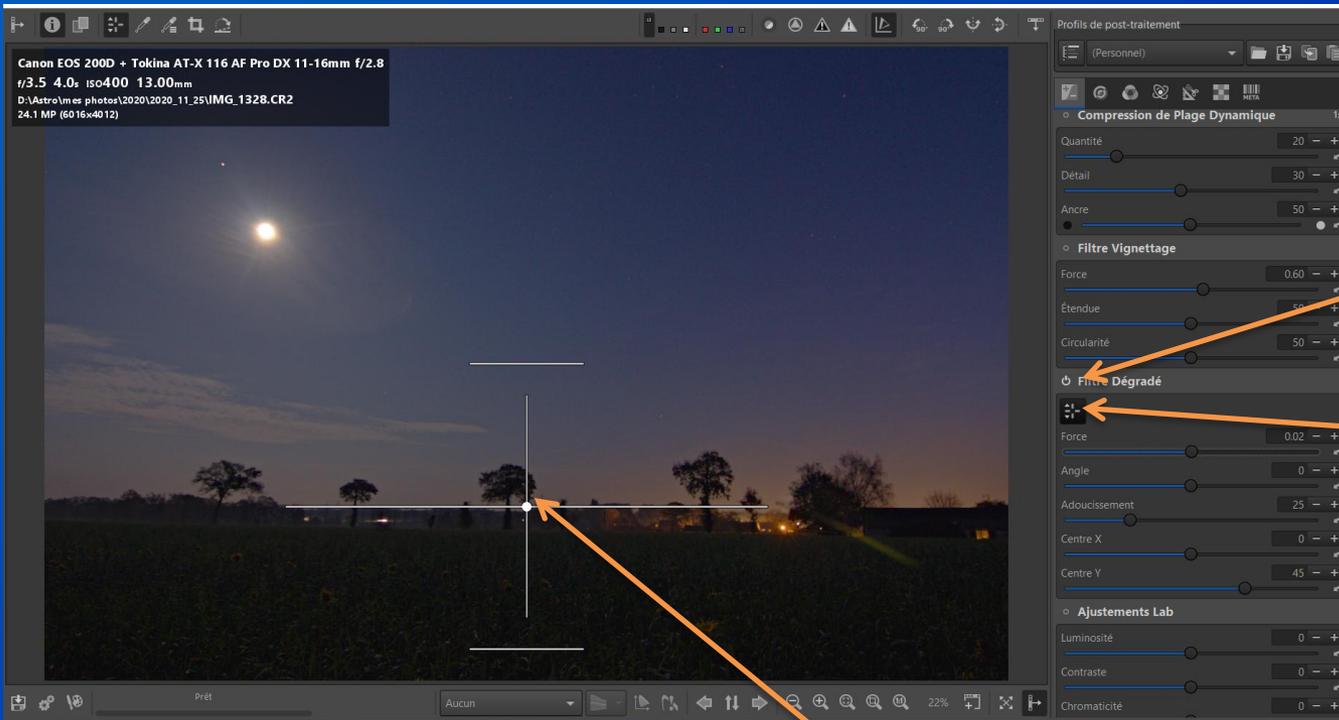


2- Ajuster le curseur  
« **Noir** » pour éclaircir les  
zones sombres

3 - Activer les réglages  
« **Ombres/Hautes lumière** »

4 - Ajuster le curseur  
« **Ombres** » pour  
déboucher les zones  
sombres de la photo

# Correction des zones sombres (2)



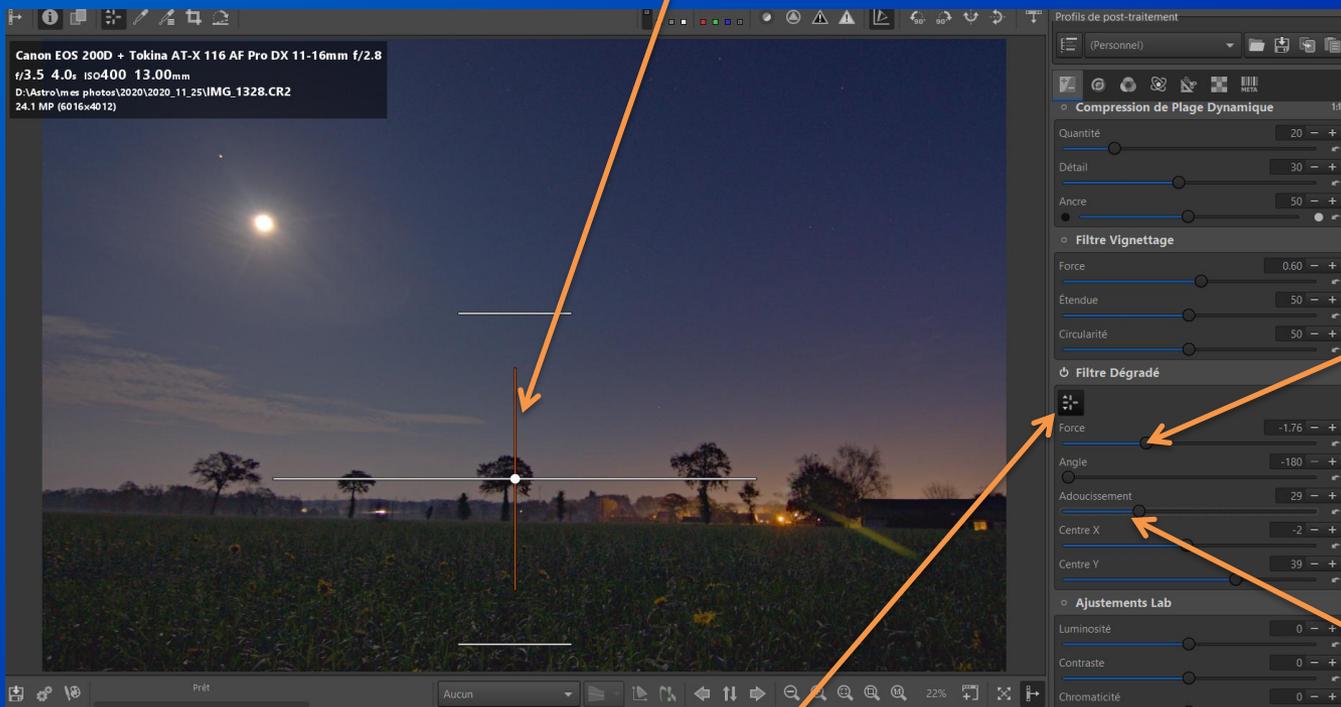
5 – Activer le réglage  
« **filtre Dégradé** »

6 – Afficher la croix de  
réglage

7 – Déplacer le centre de la croix  
avec la souris sur la zone à éclaircir

# Correction des zones sombres (3)

8– Orienter la projection du réglage en faisant tourner la croix avec la souris (ici rotation de 180 °)



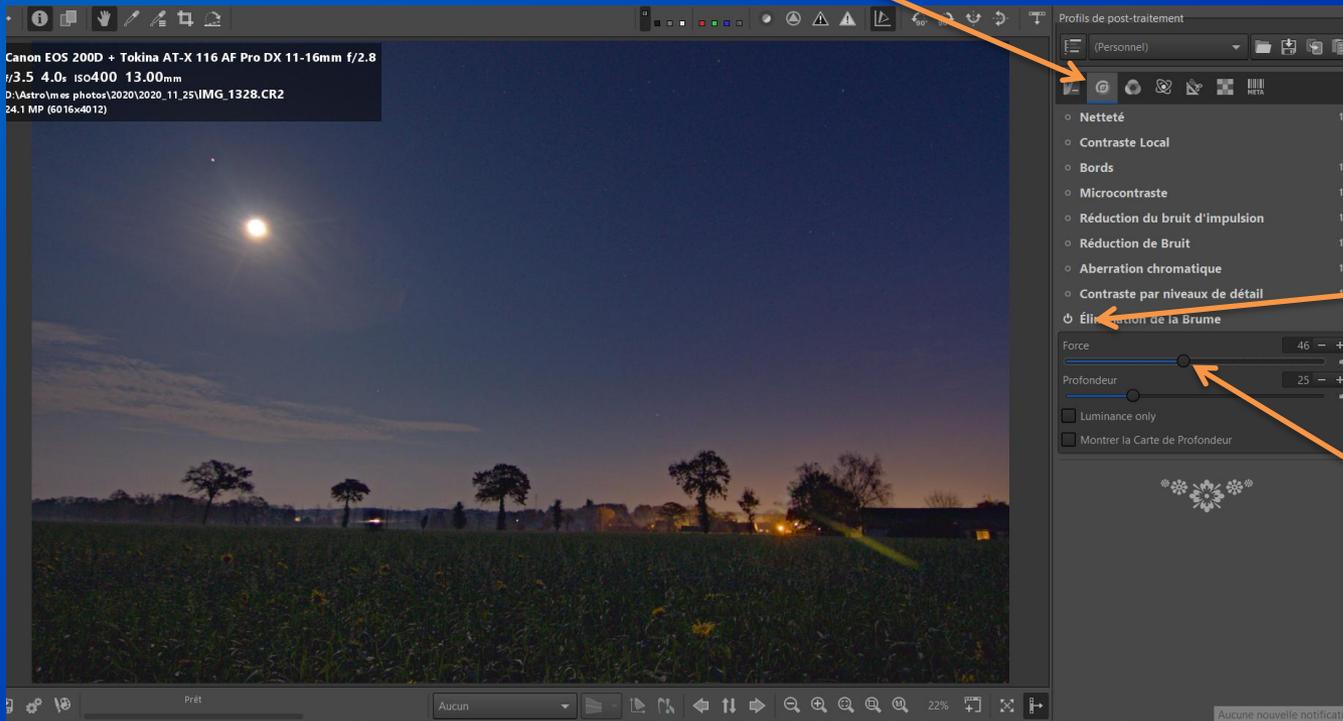
9 – Ajuster le curseur « **Force** » pour éclaircir la zone sombre

10 – Ajuster le curseur « **Adoucissement** » pour élargir ou réduire la zone corrigée

11- masquer la croix de réglage

# Élimination de la brume

1 – Cliquer sur l'onglet « **Détail** »



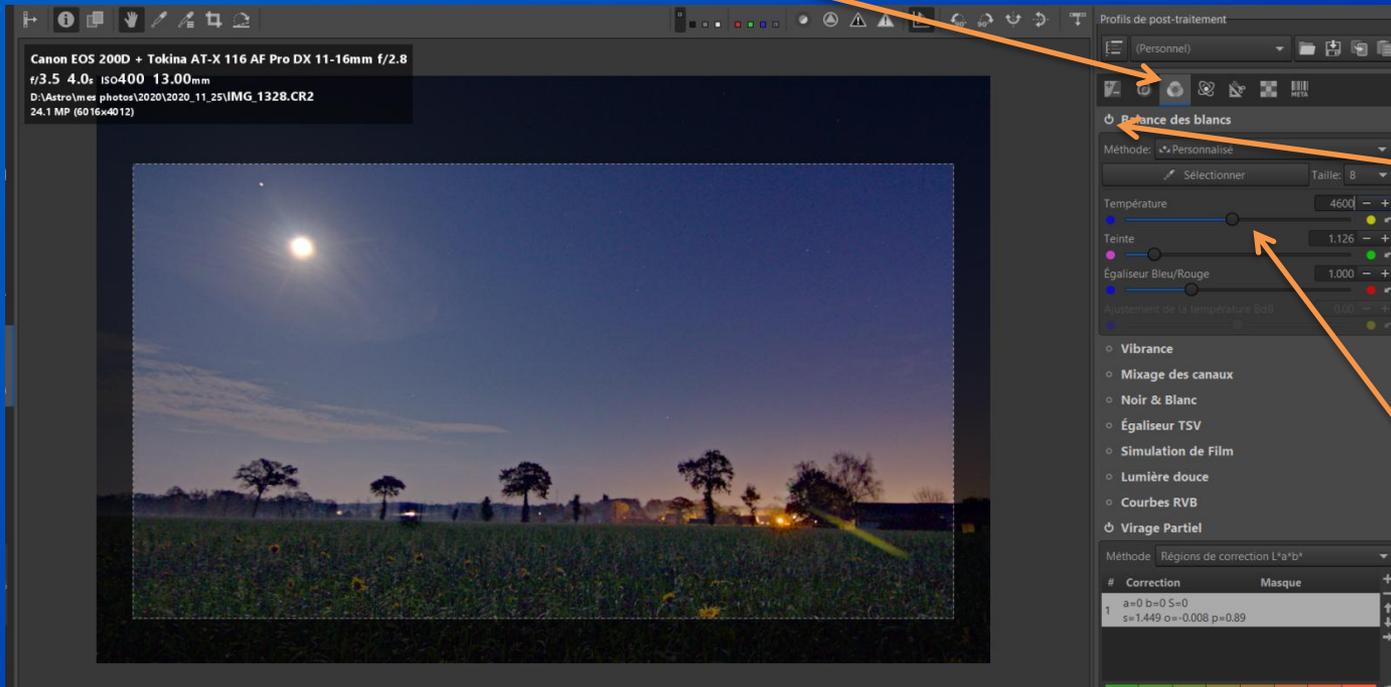
2 – Activer le réglage « **Élimination de la brume** »

3 – ajuster le curseur « **force** » pour obtenir l'effet couleur souhaité

Élimine la brume atmosphérique. Augmentation en général de la saturation et du détail. Peut enlever une domination de couleur, mais peut aussi introduire une dominante bleue qui peut être corrigée avec d'autres outils.

# Correction de la température des couleurs

1 – Cliquer sur l'onglet «Couleur»



2 – Activer le réglage «**Balance des blancs**»

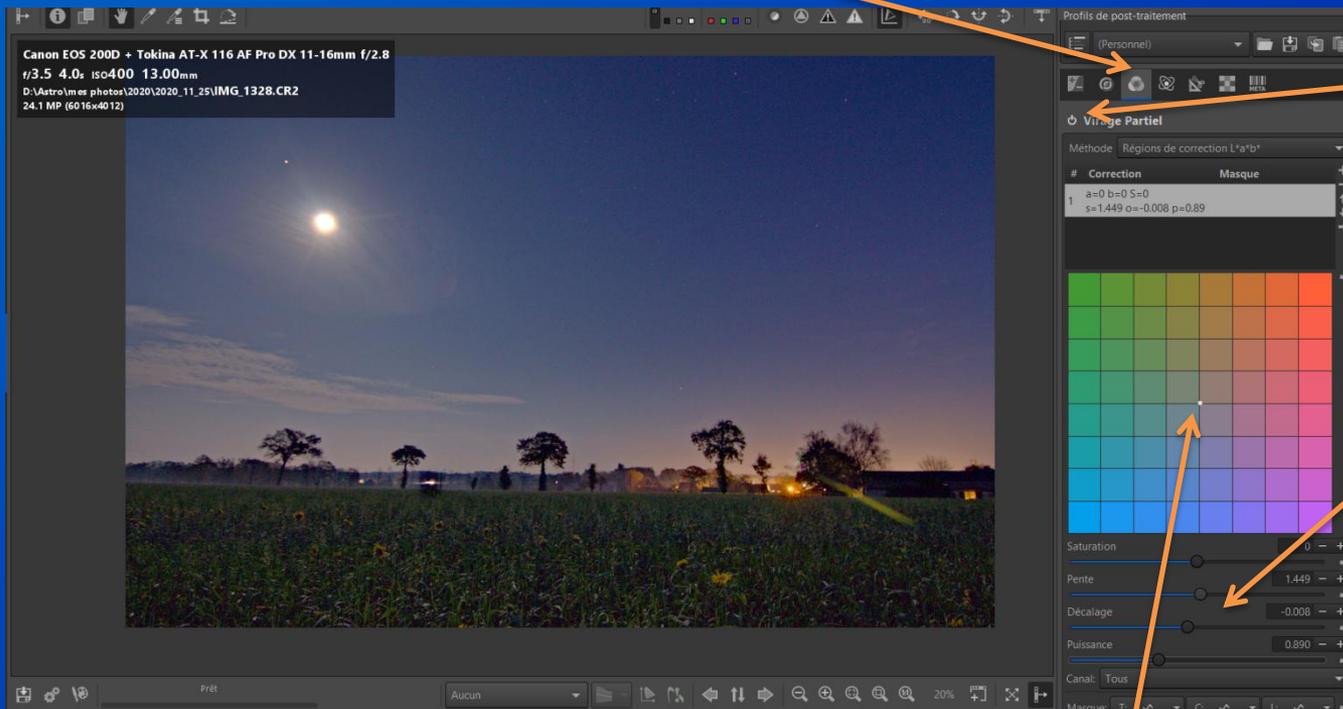
3 – Ajuster le curseur «**Température**» et éventuellement les 2 autres curseurs en dessous

Diminuer la température des couleurs pour atténuer la pollution lumineuse

Noter bien la température initiale avant de la modifier, car le bouton « réinitialisation » ne revient pas sur la valeur initiale

# Correction des couleurs et de l'exposition (1)

1 – Cliquer sur l'onglet « **Couleur** »

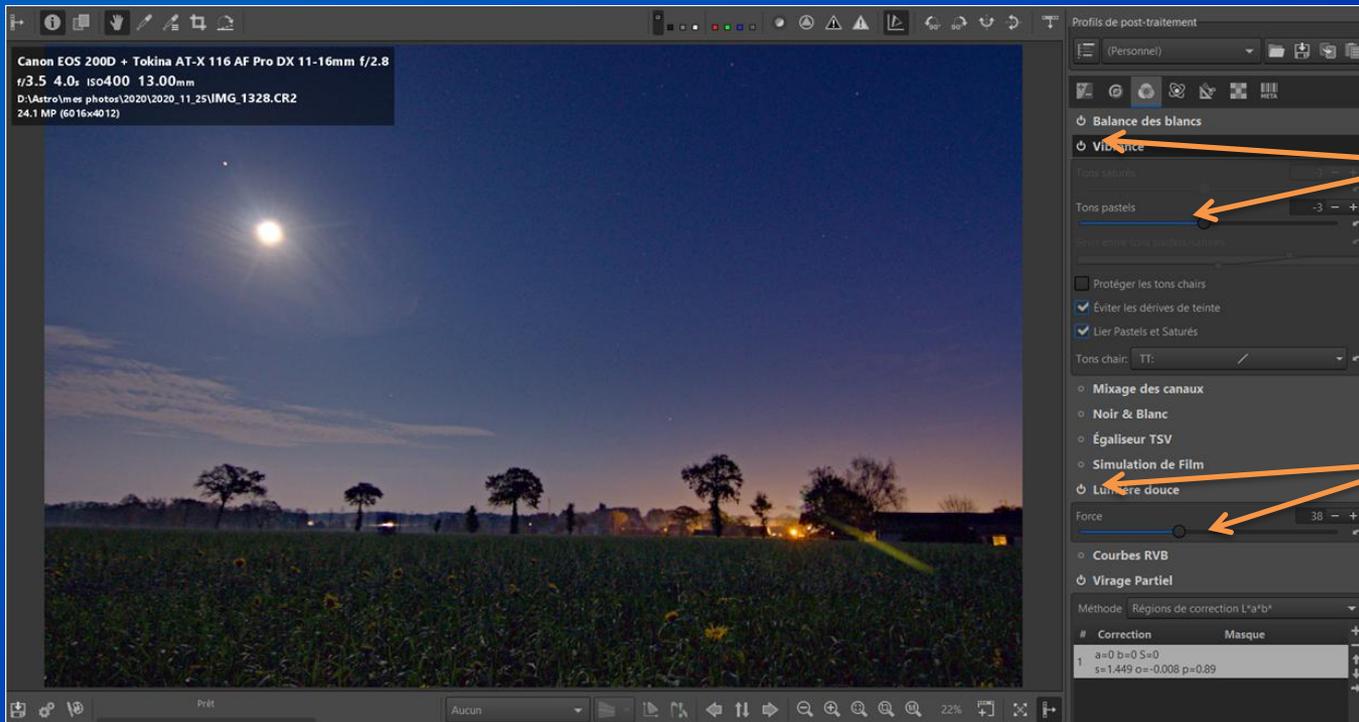


2 – Activer le réglage  
« **Virage partiel** »

3 – Ajuster les curseurs  
« **pente** », « **décalage** »  
et « **puissance** » pour  
corriger l'exposition

4 – Corriger si nécessaire une dominante  
couleur en jouant sur le tableau des couleurs

# Correction des couleurs et de l'exposition (2)



5 – Activer le réglage « **Vibrance** » et ajuster le curseur « tons pastels »

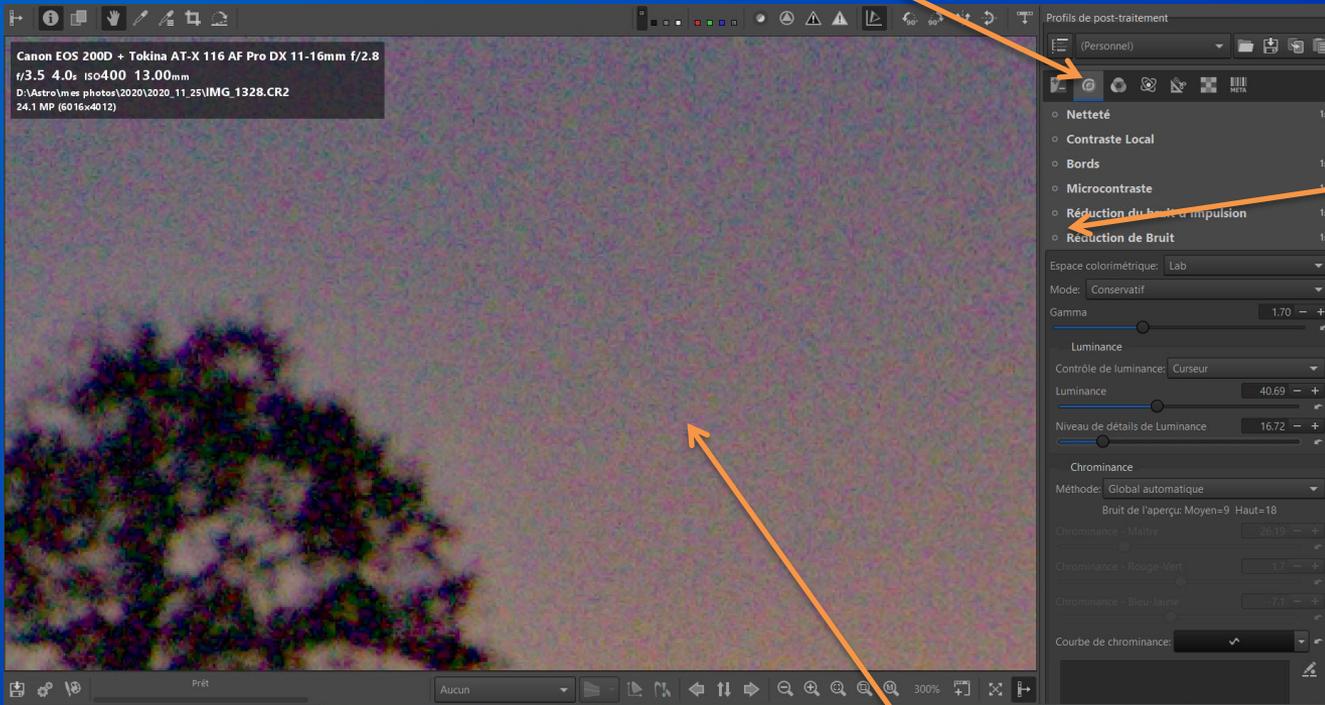
6 – Activer le réglage « **Lumière douce** » et ajuster le curseur « Force »

**Vibrance** est un outil intelligent d'ajustement de la saturation, optimisé pour prendre en compte la sensibilité aux couleurs de la vision humaine

**Lumière douce** donne une image un peu plus contrastée et saturée, ce qui est généralement plaisant à l'œil.

# Réduction du bruit (1)

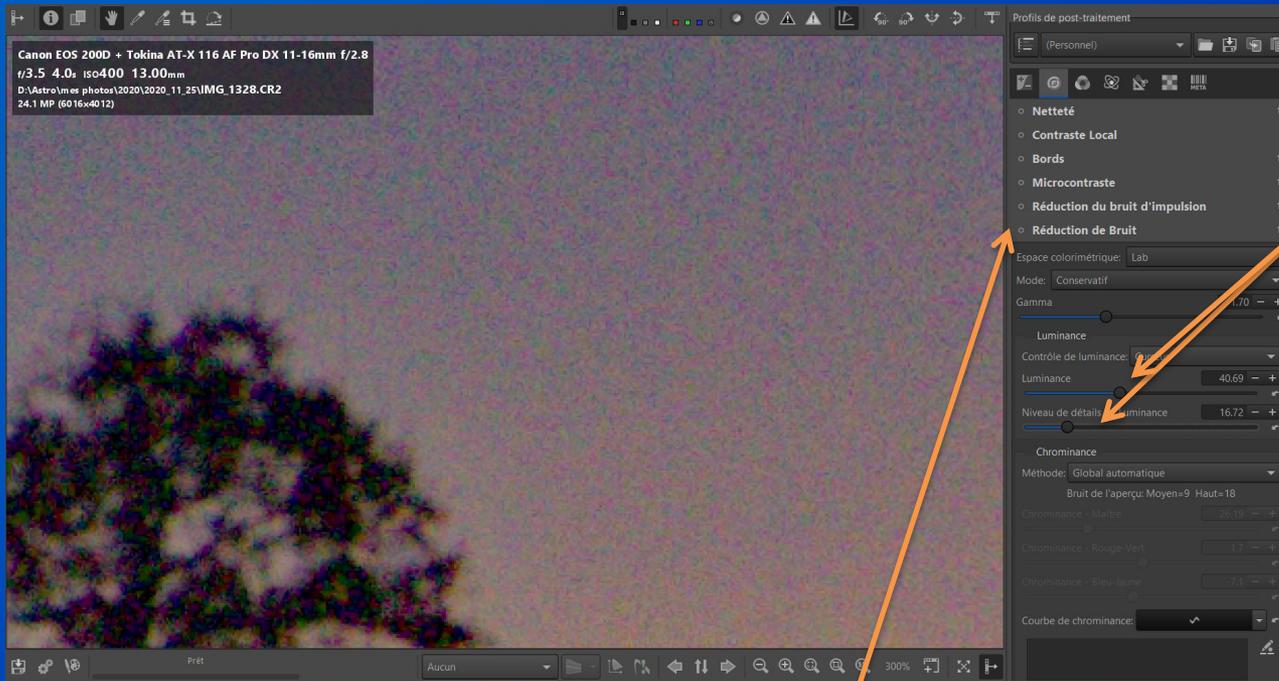
1 – Cliquer sur l'onglet « **Détail** »



2 – Activer le réglage  
« **Réduction du bruit** »

3 – Faire un zoom important sur la  
photo avec la roulette de la souris  
pour voir le bruit

# Réduction du bruit (2)



4 – Augmenter les curseurs «**Luminance**» et «**Niveau de détails de Luminance**»

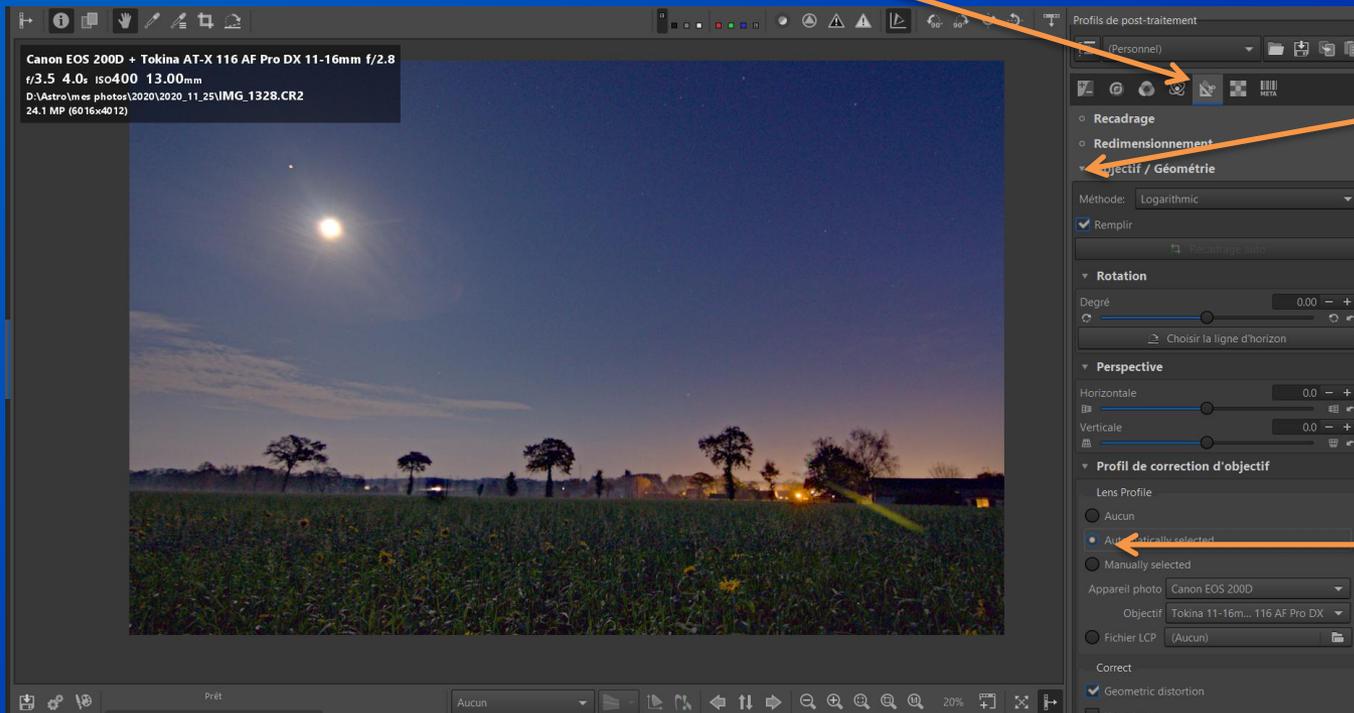
- 1 - Mettre le curseur Niveau de détails de Luminance à 0
- 2 - Augmenter le curseur Luminance pour diminuer le bruit.
- 3 – Augmenter le curseur Niveau de détails de Luminance pour récupérer du détail jusqu'à un compromis bruit/détail convenable.

5- Activer/Désactiver le réglage afin de voir le niveau de correction du bruit

La correction du bruit ne sera réalisée que sur la photo enregistrée au final

# Correction de la géométrie (1)

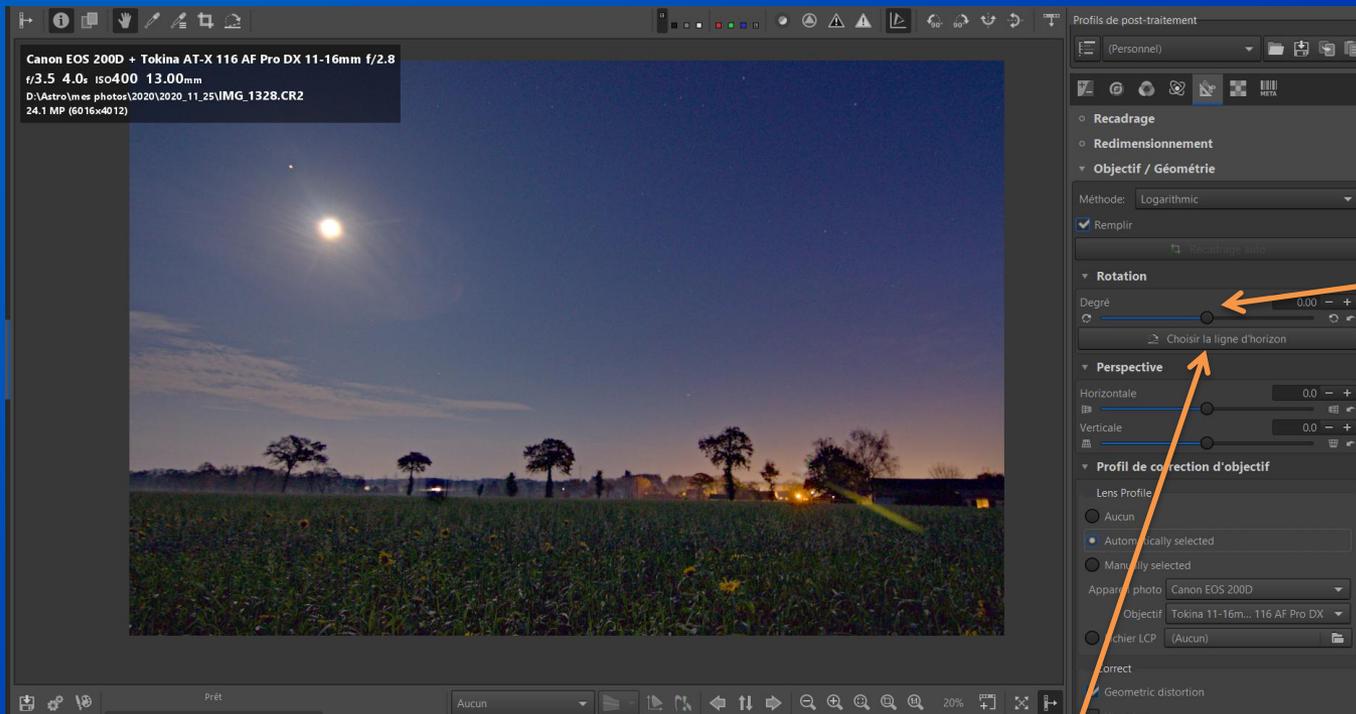
1 – Cliquer sur l'onglet « **Transformation** »



2 – Activer le réglage  
« **Objectif / Géométrie** »

3 – Cliquer le bouton  
« **Automatically  
selected** » pour corriger  
les défauts de l'APN et  
de l'objectif utilisé.

# Correction de la géométrie (2)

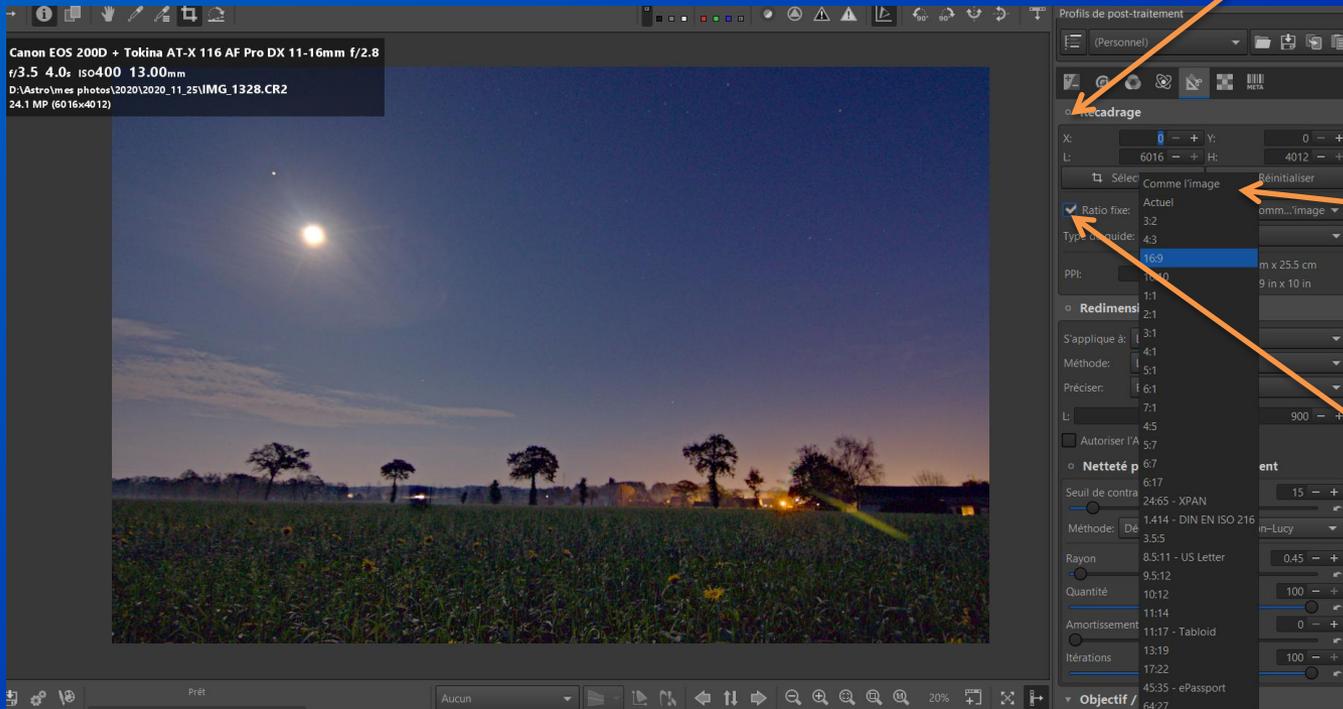


4 – Ajuster si nécessaire l'orientation de la photo avec le curseur « **Degré** »

Autre possibilité : Utiliser la fonction « **choisir la ligne d'horizon** ». Cliquer sur ce bouton et ensuite tracer avec la souris la ligne d'horizon de l'image. La rotation se fera automatiquement

# Correction de la géométrie (3)

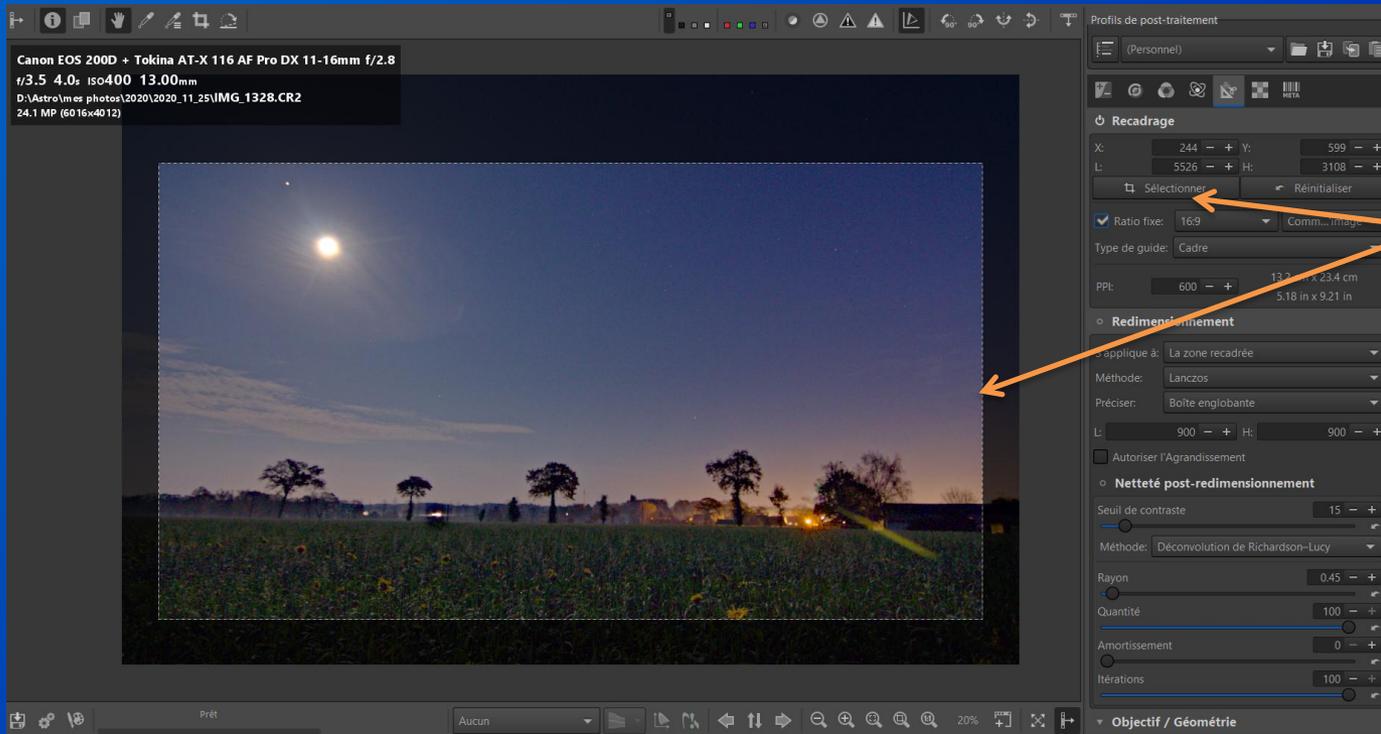
5 – Activer le réglage  
« **Recadrage** »



6 – Cliquer sur le bouton  
« **Comme...image** » pour  
sélectionner un format  
de cadre prédéfini

Ou sinon décocher la  
case « **Ratio fixe** »

# Correction de la géométrie (4)



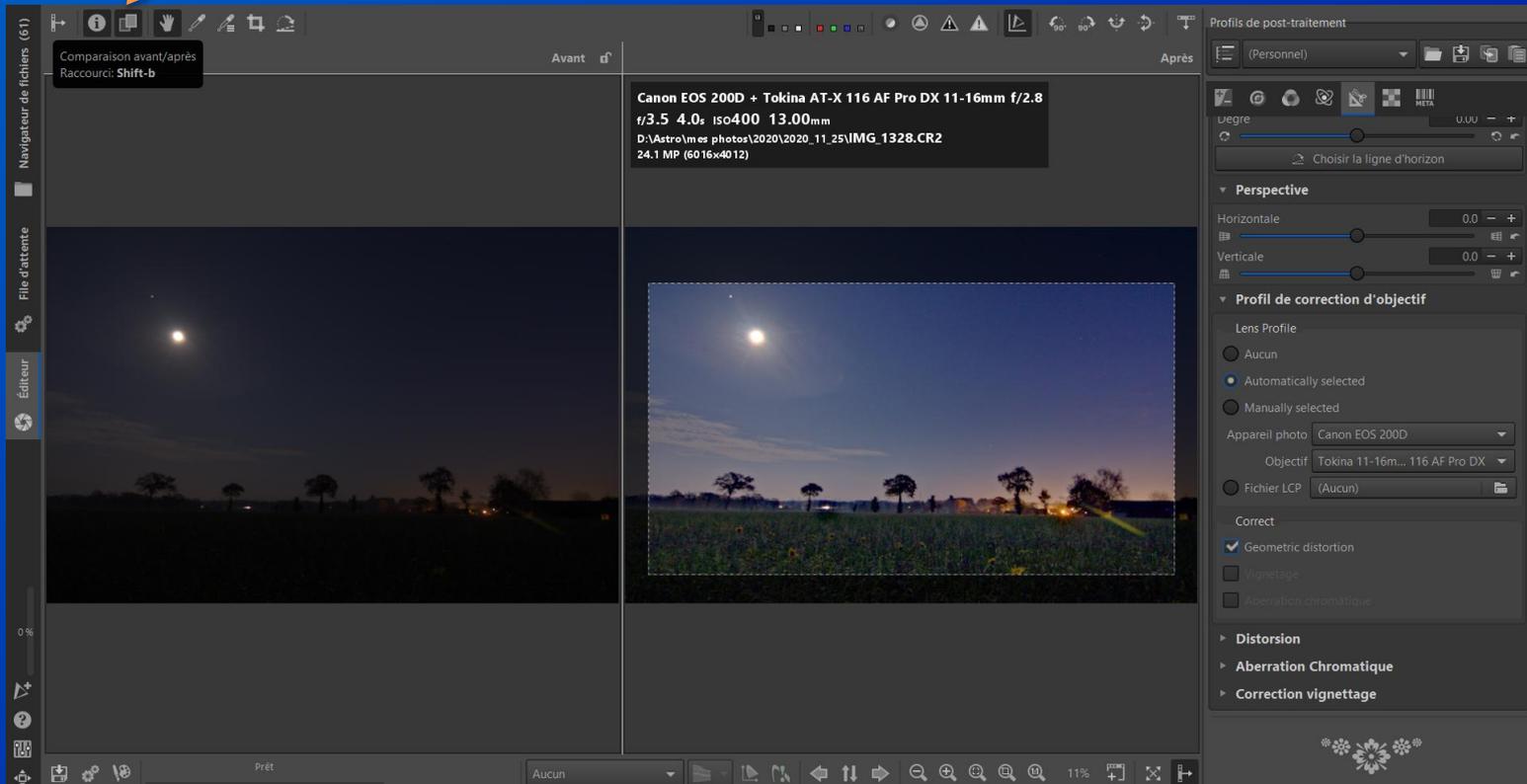
7 – Cliquer sur  
« **Sélectionner** » et  
ensuite dessiner le  
cadre sur la photo

Le recadrage ne sera réalisé que sur la photo enregistrée au final

# Comparaison avant/après

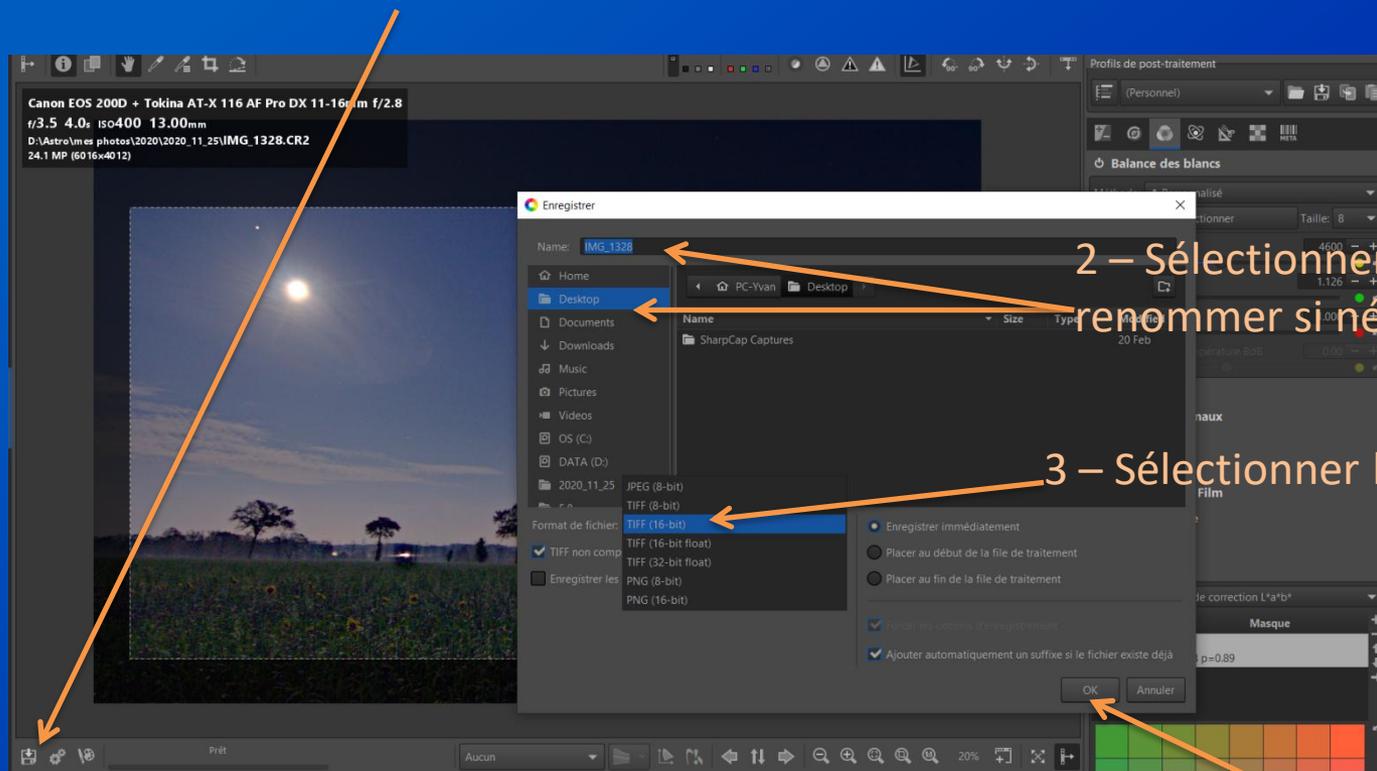
Cliquer sur l'onglet « **Comparaison avant/après** » pour voir le résultat des corrections apportées.

Un autre clic revient sur l'affichage de la photo corrigée



# Enregistrement de la photo corrigée

1 – Cliquer sur l'icône « **Enregistrer** »



2 – Sélectionner le répertoire et renommer si nécessaire le fichier

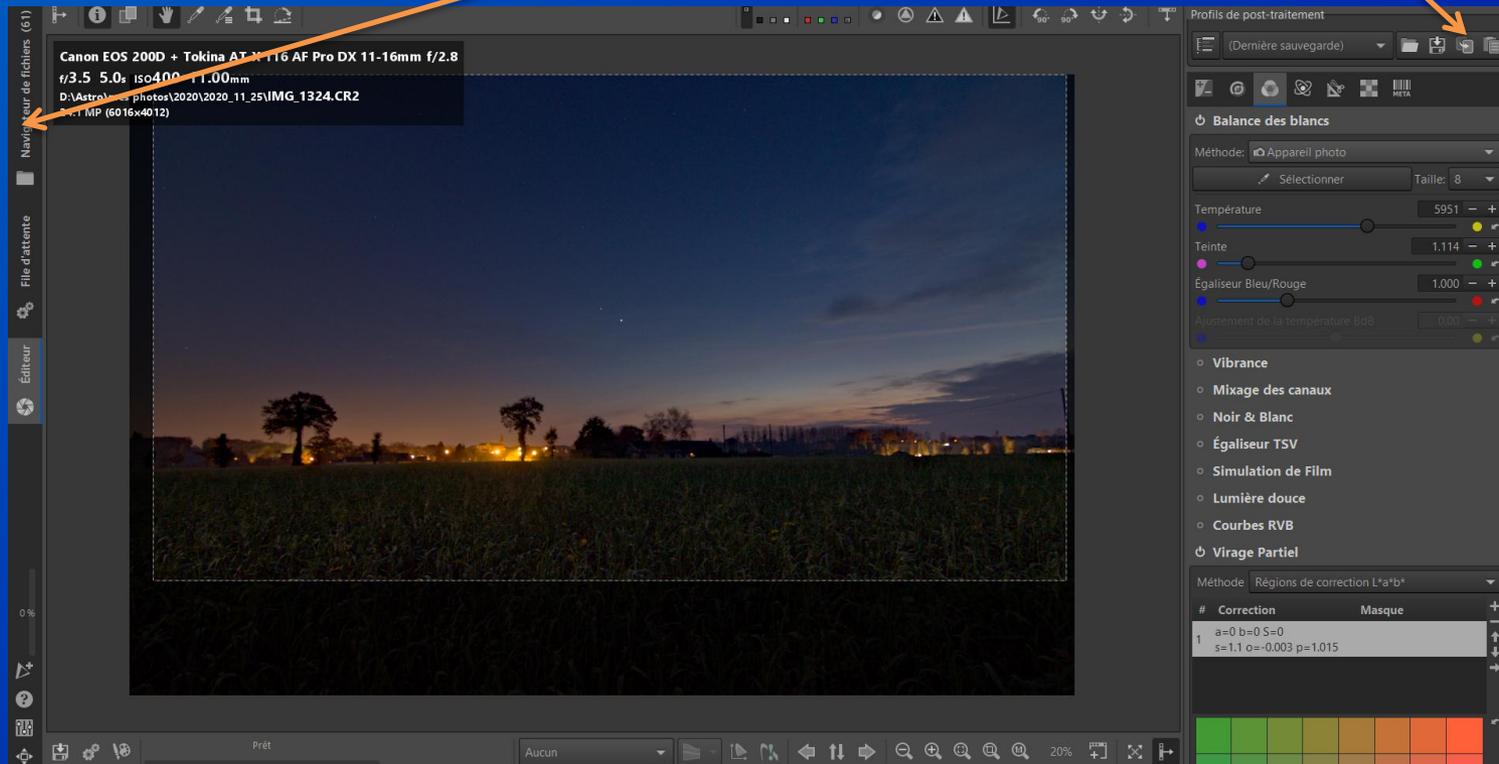
3 – Sélectionner le format du fichier

4 – Cliquer sur « **OK** » pour lancer l'enregistrement

# Application du profil à d'autres photos (1)

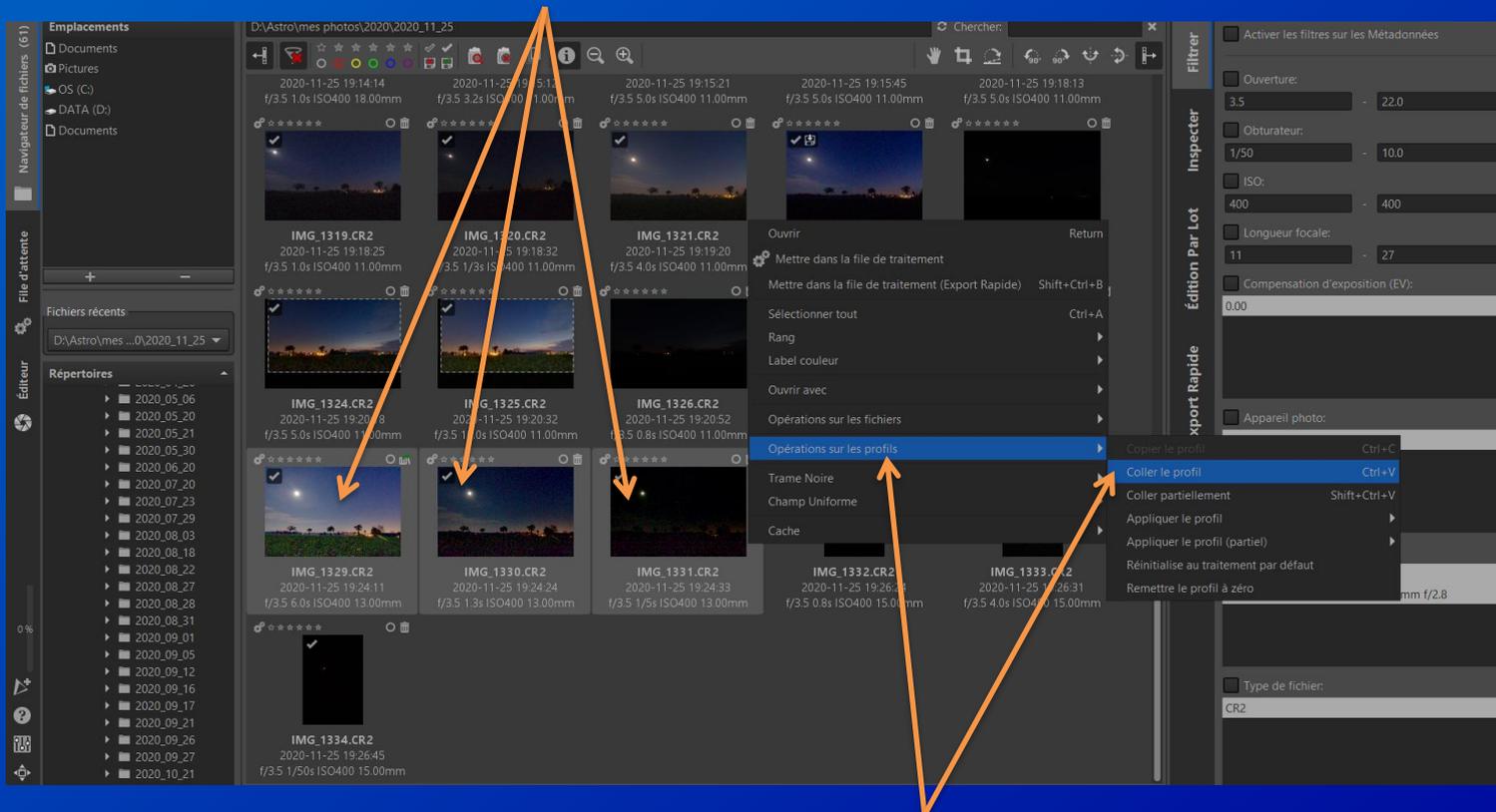
1 – Cliquer sur le bouton « copier le profil courant dans le presse papier »

2– Cliquer sur l'onglet « **Navigateur de fichier** » pour sélectionner les autres photos à corriger



# Application du profil à d'autres photos (2)

3 – Sélectionner avec la souris la ou les photos à corriger (en maintenant la touche CTRL appuyée)



4 – Faire un clic droit et sélectionner :  
**Opération sur les profils / Coller le profil**

# Pour aller plus loin

Documentation de RawTherapee en français :  
[https://rawpedia.pixls.us/Main\\_Page/fr](https://rawpedia.pixls.us/Main_Page/fr)

## RawPedia



Search

**NAVIGATION**

- Main page
- Recent changes

**ESSENTIALS**

- First steps
- Eek! That's not my JPEG!
- The Favorites Tab
- New raw formats

**BOOK**

- Download as PDF

**TOOLS**

- What links here
- Related changes
- Special pages

# RawPedia

The encyclopedia of RawTherapee, raw shooting and everything raw

Bienvenue dans la [documentation de RawTherapee!](#)

Si vous êtes un nouvel utilisateur, ne manquez pas la page [Premiers pas](#) pour rapidement faire la découverte de cet étonnant programme de traitement des images raw.

Si vous êtes un utilisateur expérimenté, voici une table de tous les sujets couverts.

